

الضعيف

روم: عذلى رزق الله

١٤٨

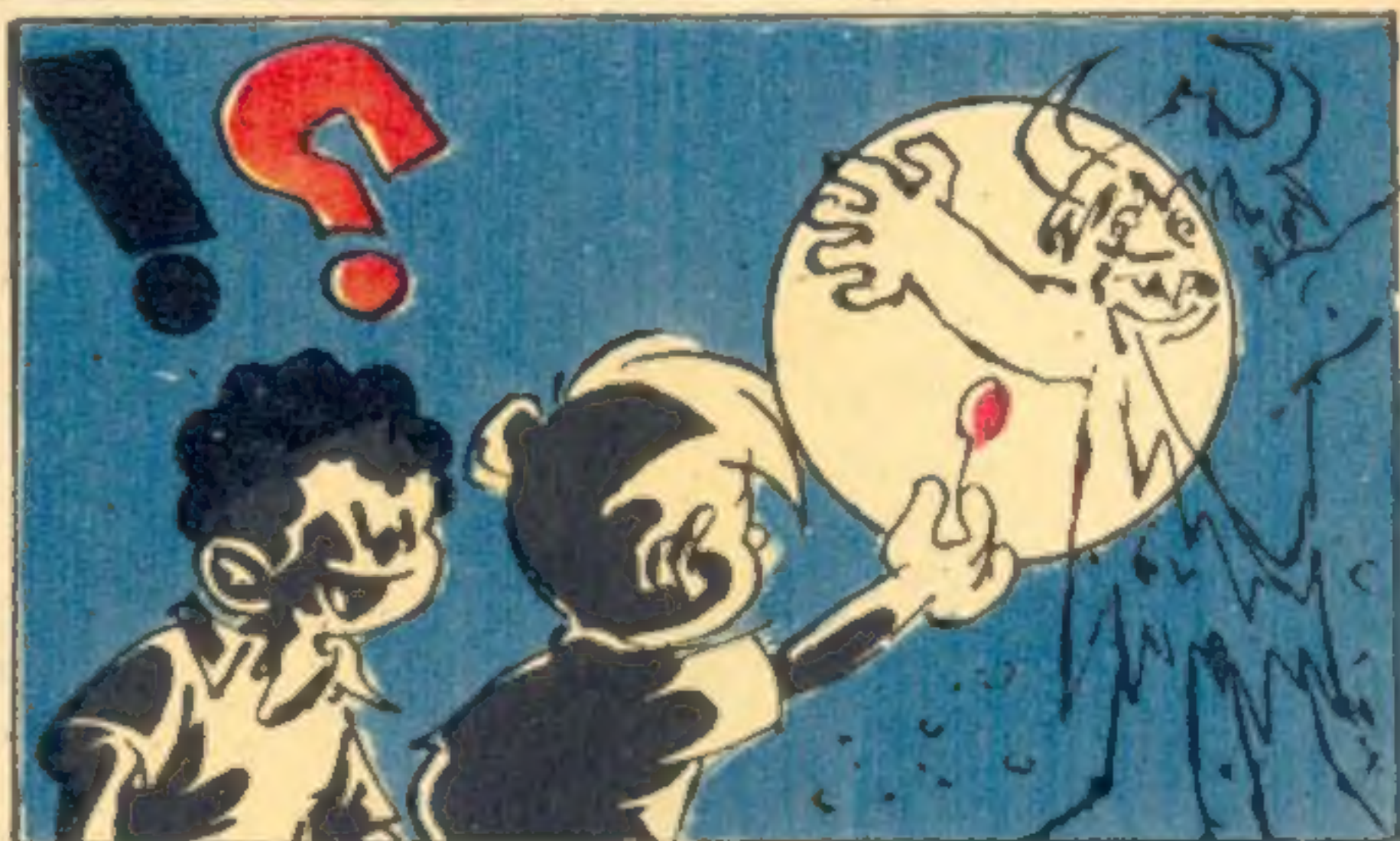


عن

في الغابة الخفية



ذهب سمير ونهته في رحلة
جولة الى الفيوم ، وصل تهته
الطريق الى المعسكر وذهب سمير
يبحث عنه داخل احد الكهوف
... ففوجيء بعينين ترقبانه في
الظلام ..



قصة: حسن محمد حسن
رسوم: آمادو ****

رقية



لا يا جدي إنا خلوفنا صعبة إموف
أعمل ممرضة في المستشفى الوطني!!

الن تكلمى دراستك يا بنيتي؟



رقية فتاة فلسطينية
من الناصرة أترتها عريقة
في الوطنية فأبوها الشاعر
الفلسطيني «عبد الرحيم محمود»
الذي أشتهد عام ١٩٤٨م
وهو يجارب بجوار البطل عبد
القادر الحسيني ... وبعده
بشهور لحقت به أمها
بعد أن قتلت جنينين
في إسرائيليين ..

لماذا يعامل الإسرائيليون الجرحى بهذه القوة
... لأنهم قداشيوت!!



ومهدت عدوان ١٩٦٧، وأقتل الإسرائيليون
المستشفى الذي اعتدوا بالجرحى من العرب..

أهلاً وسهلاً!



وعينت «رقية» في مستشفى «نابلس» العسكرية ...

أرجو أن تبلغى زوجتي أن تسمى مولودنا «فاصل»!



أنا «رقية».. عربية مثلكم! سوف أنقذ كل طلباتكم!



هل تذكرين زميلنا الذي كان يريد أن يسعى
ابنه «ناصر»؟ لقد استشهد أمس مع زميلين
آخرين على أثر دواء دسه لهم طبيب إسرائيلي!



وفي اليوم التالي هبت أمها الجرحى لرقية بخبر

إن هؤلاء السفاحين
لا يمكن أن يعالجونا
وهم يعلمون جيدا
بأننا فداثيون!!



لا بد أن تهربوا جميعا
من هنا .. وإلا قتلوكم
جميعا بنفس الطريقة!
سأدبر لكم الأمر..!



وفاقت رقية الحارس الإسرائيلي
ووضعت له مخدرا في الشاي
فنام لقوه على الباب ...



هيا! أسرعوا!!

شكرا يا رقية! نحن الآن في أمان بعد أن عبرنا نهر الأردن!



إن القيادة فخورة بشجاعتك ..
ولشرفها أن تنضمي إلى مستشفانا
في «السلط» .. كمعزة أيضا!



وبعد مجود شاور عبرت رقية بالفدائيين الجرحى إلى الأردن
وانضمت رقية إلى الفدائيين (محب)

من أين لك هذا؟



خرج جعاً يبحث عن أثاثه الذي سرق .. وفابل رجلاً طلب منه شراء « غصن القمر »



هَذَا مِنْ فَضْلِي

سيناريو ورسوم : نادية فايز
 حوار : نصر الدين عبد اللطيف

وقابل رجلا عجوزا اخذ يقص عليه قصصة عجيبة ، وطلب رجل جعا بدلا من رجله ..



للتعارف : وفاء عبد الحميد عوض - 1 شارع حلوان بالتمسة -

الحب الأصدقاء

مسعود ابراهيم من منيا
القمح - نجوى عبد العزيز
من شبرا - عباس غازي من
دمشق - عادل زكي من
امبابه - محمود العسبحي
من القاهرة - مجدى البدرى
من القاهرة - طارق مجبلة
من كفر الشيخ - عبدالرحيم
وبيع من قوس - حنفى السيد
من الاسكندرية - محمد عبد
اللاه من ابو تشت - محمد
هاشم - صلاح زكى - ارج
منزوى من اسنا - مجدى
بهاء الدين من الاسكندرية -
محمد سيد حسام الدين من
القاهرة - مصطفى عبدالرزق
من مدن - جمال الدين سيد ابو
الغلا - دار السلام - نقولا
حنا ابراهيم - الاسكندرية -
عمرو مصطفى البهنساوى -
مصر الجديدة - سعداندراس
دنيال - الانصر - محمد كامل
عبد المجيد - امبابه

نشكركم على انتاجكم من
الشعر والرسم و « سير »
يرجو لكم المزيد من التقدم في
هوايتكم وحظا سعيدا في
النشر في الاعداد القادمة

قصة من قارى



قصة بطل

جول جمال من أبناء سورية
للشقيقة الباسلة - تلقى علومه
بالكلية البحرية بالاسكندرية وتخرج
ضابطا بحريا وكان جول شجاعا
مؤمنا بوطنه وعروبه فلما وقع
العدوان الثلاثي الفادر في عام ١٩٥٦
جاءت قوات انجلترا وفرنسا واسرائيل
للهجوم ، ووجد جول جمال الفرسة
التي كان ينتظرها ليهزم أعداء العرب
فبادر بالاشتراك مع اخوانه من شباب
مصر في مقاومة السفن الحربية
الانجليزية والفرنسية التي جاءت
تضرب المدن البحرية وهكذا استقل
جول جمال زورقا حربيا مع بعض
زملائه من شباب البحرية وقاد
الزورق بهمة حتى اقترب من
السفينة الفرنسية وضربها بقذائفه
ففسخها نصفين وغرقها بما فيها من
الضباط والجنود واسلحة العدوان.
وبعد كفاح بطولي ضد السفن الاخرى
والطائرات التي اطلقتها العدو استشهد
جول اجمال ولكنه كان سعيدا بما
حققه لوطنه وعروبه من انتصار
مجيد هز قلوب الاعداء وانزل
بالمعتدين خسارة مبررة فادحة !

من الصديق
طارق مختار من

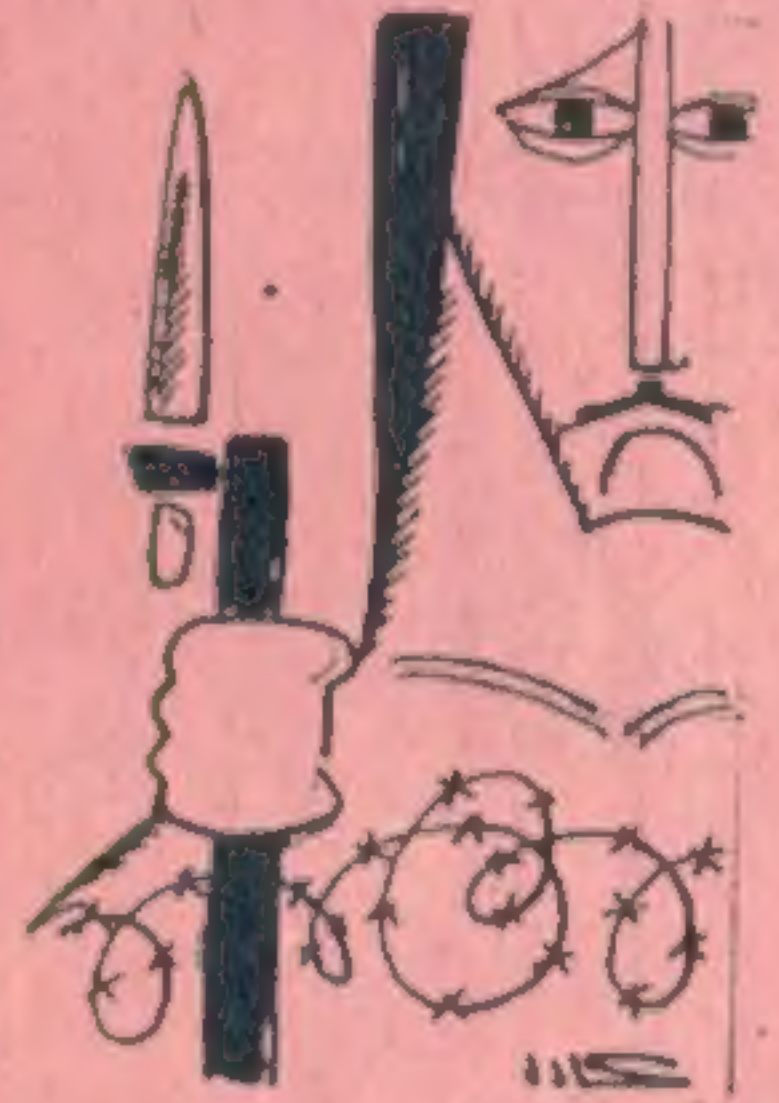
شعر



السديقة
اليرة يحيى

أرضي

أرضي من كل شوء مندي
أرضي حياي وانا احب بلدي
سوف تقبل كل من يعتدي
هيا انفض مع الثوار يا ولدي
هيا اطردوا العدو يا ثوار
نحرق ارضنا فلسطين احرار



قسما

قسما يا فلسطين بكل الاصرار
قسما بكل فدائي جبار
سوف تقضي على هذا العار
سوف يرجع كل لاجئ للدار
ان نرضى بالهزيمة والفرار
نحن لينا كل مسكون
نحن الان نصدى الموت
هيا يا جنود الفساده
سوف امير فلسطين رغم الامداد
اليرة يحيى - بغداد

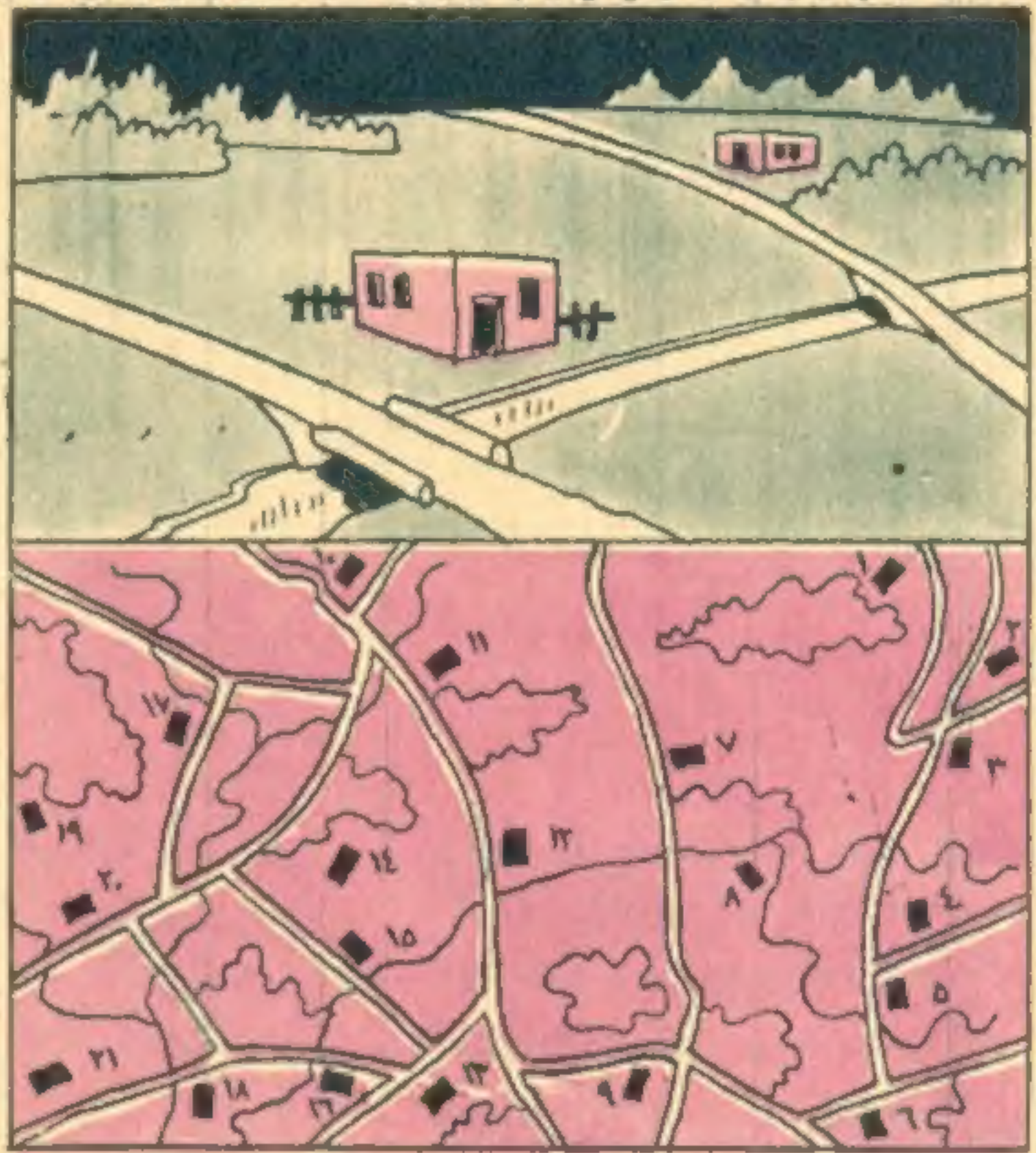
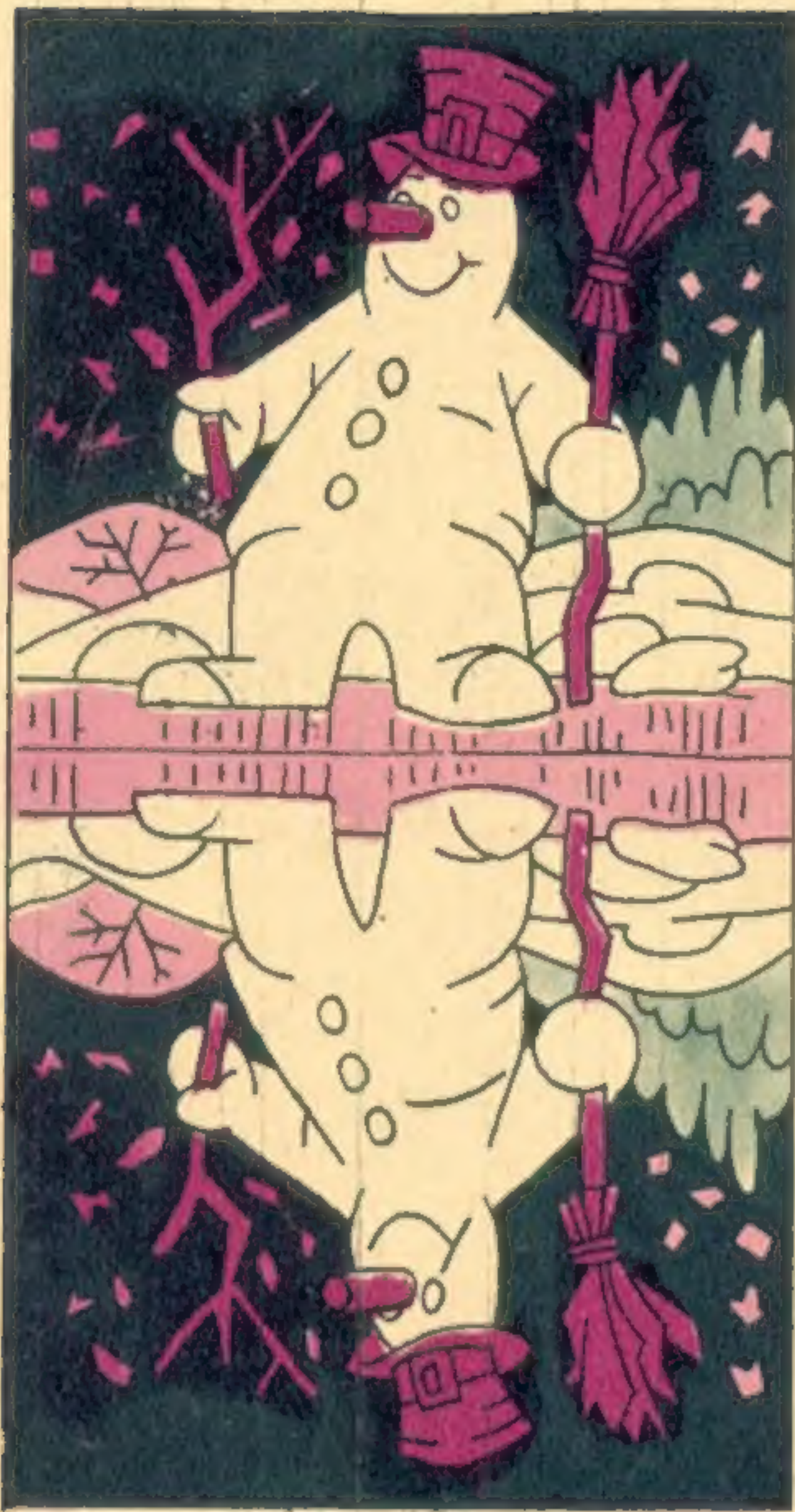
نادى الرسامين



عبد الرحمن الكواكبي
بريشة : منجر محمد احمد



الفدائيون
بريشة : احمد السيد - الاسكندرية



الخريطة

أمامك شكل مبين فيه رسم لمنزليتي .. هذان المنزلان مرسومان أيضا في رسم الخريطة التي في أسفل الصورة . فوك في استطاعتك معرفة أرقام المنزلين في هذه الخريطة ؟

رجل من الثلج

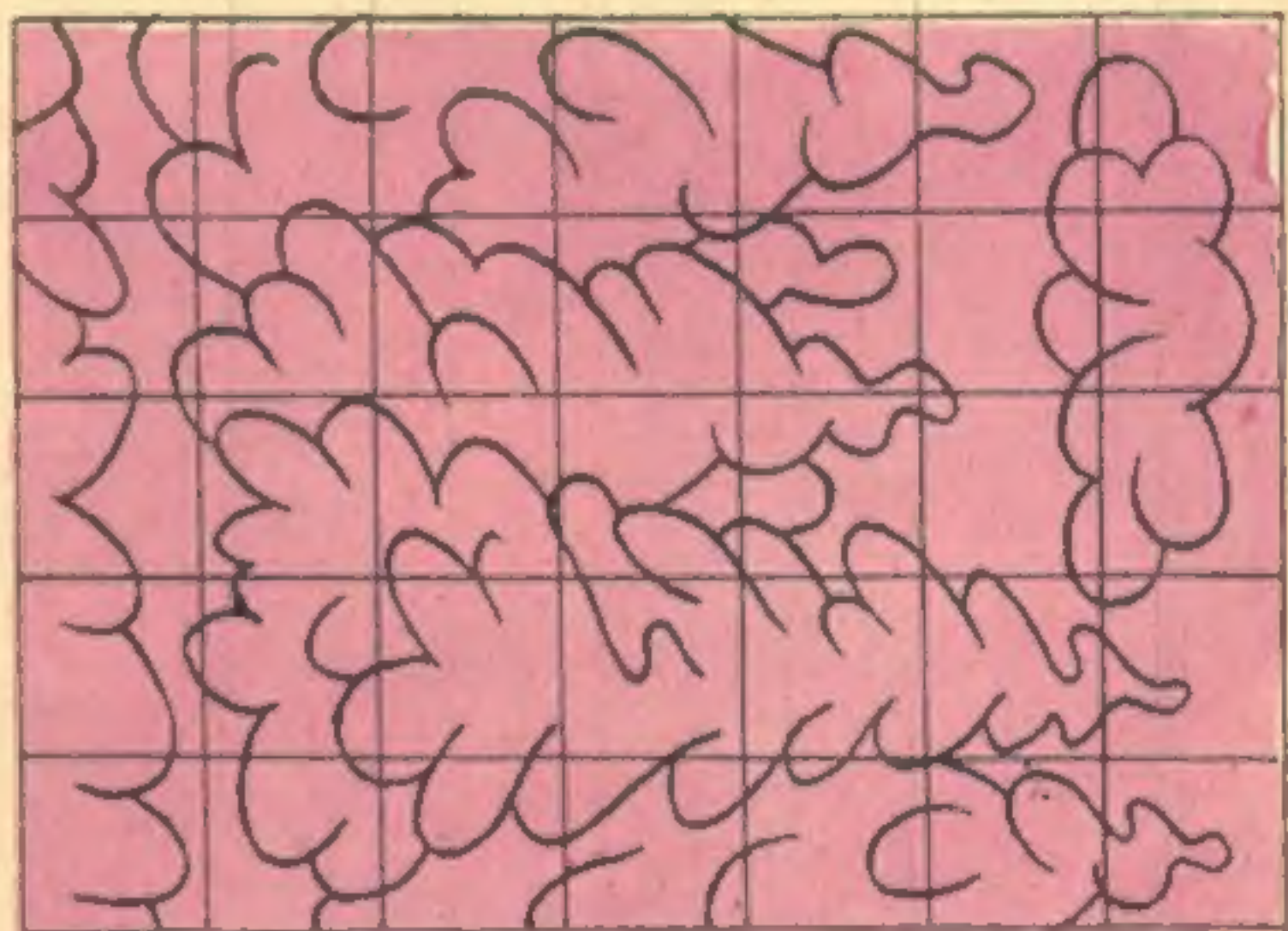
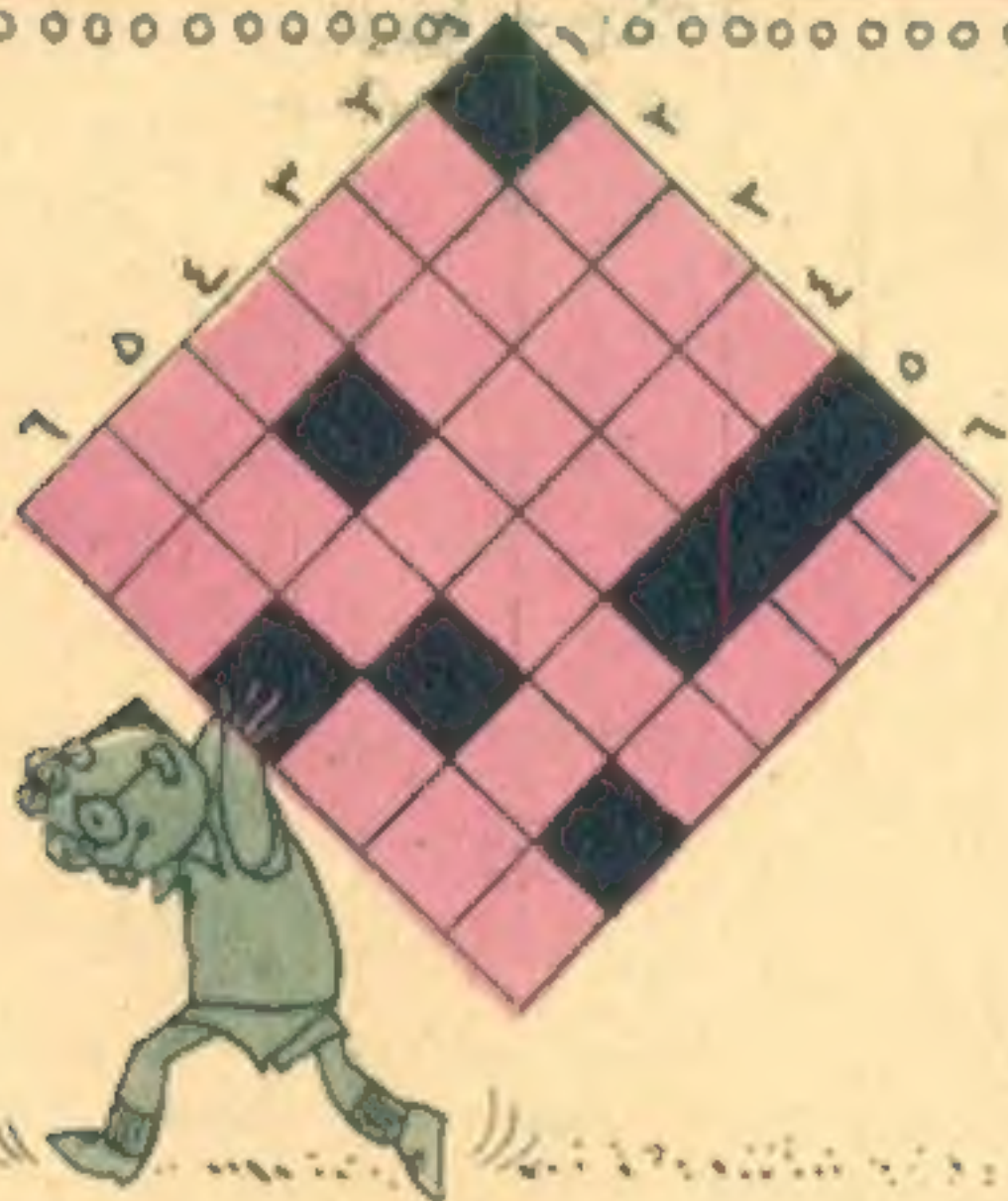
أمامك صورة رجل مصنوع من الثلج يرى صورته في الماء .. ولكن هناك ١٠ فروق بين رسمه الحقيقي وصورته في الماء . فوك يمكنك معرفة هذه الاختلافات

تعال ننسى

رسالة
كادلا

المربعات الصغيرة

هنا في استطاعتك بعد نظرة خاطفة أن تبين لنا مكان المربعات الأربع المرسومة أسفل الشكل الموضح أمامك ؟



الكلمات الرأسية

الكلمات الأفقية

- ١- نوع من الخضار الدخنة ١٠- نبي قديم "مهاجرات الفية"
- ٢- آلة موسيقية ، جوار ٩- لقب قديم
- ٣- نوع من الفيانة وإفساد الفينا ٣- قامة الطائفة
- ٤- بيت الناس ٤- منشع مكتوم
- ٥- شارع صغير ٥- شعر الجبل ٥- بلدة على خط ملوون
- ٦- مشقة تأكل الأوردة ٦- خزان ، قتال

الحلول على صفحة ٢٧

سمي



أدكا

الأميرة نهار والملك الكبير السابع



● في غروب يوم غريفي اصفر وجه الأميرة «نهار» واصابها (الوجوم) فاضطربت احوال القصر طوال الليل ، واصاب الدهر الوصيفات ، ومعلم الأميرة ، عندما راوا أميرهم لا ترد على أحد ولا يجيب على حديث مخلوق .. ولم تلجج مجهوداتهم جميعا في دفعها للكلام أو حتى الابتسام وعندما اخطر الملك بما حدث للأميرة ، جمع مجلس البلاط وأمر باحضار كبير اطباء القصر ، وعندما حضر كبير الاطباء انحاط الجميع بغرفة الأميرة في انتظار حزين لمعرفة نتيجة الكشف . وبعد ساعة خرج كبير الاطباء واجبا وادلى بحديث خاص الى الملك عن « الخرس » المفاجيء الذي اصاب الأميرة . وعن خطورة حالتها .. وبأسه من العلاج وعلى الفور اجتمع الملك مع وزيره وكاهنه الخاص وكبير الاطباء ، وتقرر ان مرض الأميرة مجهول المصدر .. وان شفاها مرهون بنهاء ساحر .. في اليوم التالي سار المنادون في عرض البلاد وطولها يعلنون عن جائزة ثمينة لمن يعالج أميرة البلاد ويعيد الى لسانها قدرته المفقودة على الكلام .. وتقدم الى بلاط القصر ساحر

استحضر اشابه من بلاد فارس ، وصنع منها طيارا وقال للملك ان الأميرة ستعاطى هذا العقار جرعات بين كل جرعة واخرى ساعتين ستقضيها الأميرة في نوم عميق وبعد الجرعة الخامسة ستقوم الأميرة بريئة من مرضها ..

لكن الفشل اصاب الساحر عندما لم تبرا الأميرة من مرضها .

وفي اليوم الثاني تقدم ساحر آخر بمجموعة من الألعاب السحرية امام الأميرة وبحضور الملك والعاشية ... لكنها لم تفلح الى شيء واصابه ما اصاب الساحر الاول .

وفي اليوم الثالث تقدم ساحر عجوز بمجموعة من الترائيل وطلب من الملك احضار جوقة من اربعين رجلا وامراة متوسطي العمر ومن لوى الاصوات العريضة لانشاد الترائيل .. وحضرت الجوقة وقامت بانشاد الترائيل .. لكن الأميرة لم تتكلم .

وفي اليوم الرابع تقدم ساحر

وخلقه عشرة اطفال اصطفوا خلفه امام الأميرة وأخرج كل طفل لعبة سحرية من جيبه ، وجمع الساحر اللعب العشر فوق المنضدة ، وانهمك في تجميعها وسط انشاد الاطفال للتعاون وبعد وقت غير قليل تجسدت على المنضدة صورة تمثال للأميرة ...

وانبهر الملك والعاشية بما فعل الساحر .. لكن الأميرة كانت صامتة لا تتحرك . ودخل الساحر العجوز .

وفي اليوم الخامس دخل القصر ساحر مهيب اخذ بحسرة الآلات والاشياء الصغيرة بفسلفة الأميرة باشارات من يديه والأميرة والغصة

وسط العاشية صامتة فيزداد قلق الملك وخيرة جميع من بالقصر .

وفي اليوم السادس تقدم ساحر استطاع ان يحول يمامة الى بيضة والبيضة الى يمامة .. ثم الى غار صغير لكن دون جدوى ، فالأميرة صامتة لا تتكلم ، والملك والعاشية في حزن شديد ..



بقلم
محمد عبدالعظيم
رسم
هبة عنایت



وبالي اليوم السابع وقد ادهق
الجميع الفلق واوشكوا على اليأس
من شفاء الاميرة .

ولحاة .. يدخل القصر شاب نحيف
.. يتسم ابتسامة هائلة ويطلب
مقابلة الملك ، ويهبط الملك والحاشية
الى بهو القصر ، ويوجه الشاب
حديثه الى الملك :

- ان علاج الاميرة بسيط وقريب
ول يترك وحده يا مولاي .

ويتعجب الملك ، ويتعجب منه
حاشيته . لكن الحكيم او الشاب
يقول ببساطة ان علاج الاميرة في
كلمتين هما : عدم الكلب

ويتساءل الملك : كيف !!

فيقول الحكيم الشاب :

- المطلوب ان تصدر امرا ملكيا
يمنع الكلب في القصر طيلة ايام سبعة
وان تحدد العقوبة بالجلد حتى الموت
من يسهط متلبسا حتى بكسادة
واحدة .

وبسيف الحكيم :

- انه في حالة موافقتك على هذا
العلاج فاني سوف اكون موجودا
في القصر طوال الليالي السبع
المحددة للعلاج وسوف اتلو قصيدة
ستكشف اي كاذب .. فلنستوف
بتدلي لسان الكاذب من بين شفثيه
ليطرحه .

وينتهي الحكيم الشاب حديثه بقوله :
انه في حالة تنفيذ الاجراءات التي
طلبها فستشفى الاميرة في فجر اليوم
السابع .

ويتعجب الملك والجميع من مشروع
هذا الحكيم الشاب . ويصدر الملك
قراره الملكي بمنع الكلب وبان من
يقتطع عليه كاذبا فسيجلد حتى
الموت .

في اول صباح بعد قرار الملك
يدخل محفل حكام القرائب الى
خزانة القصر لتسليم ما جمعه من
قرائب من قري البلاد . ويطلبها

وتبذل احوال الناس

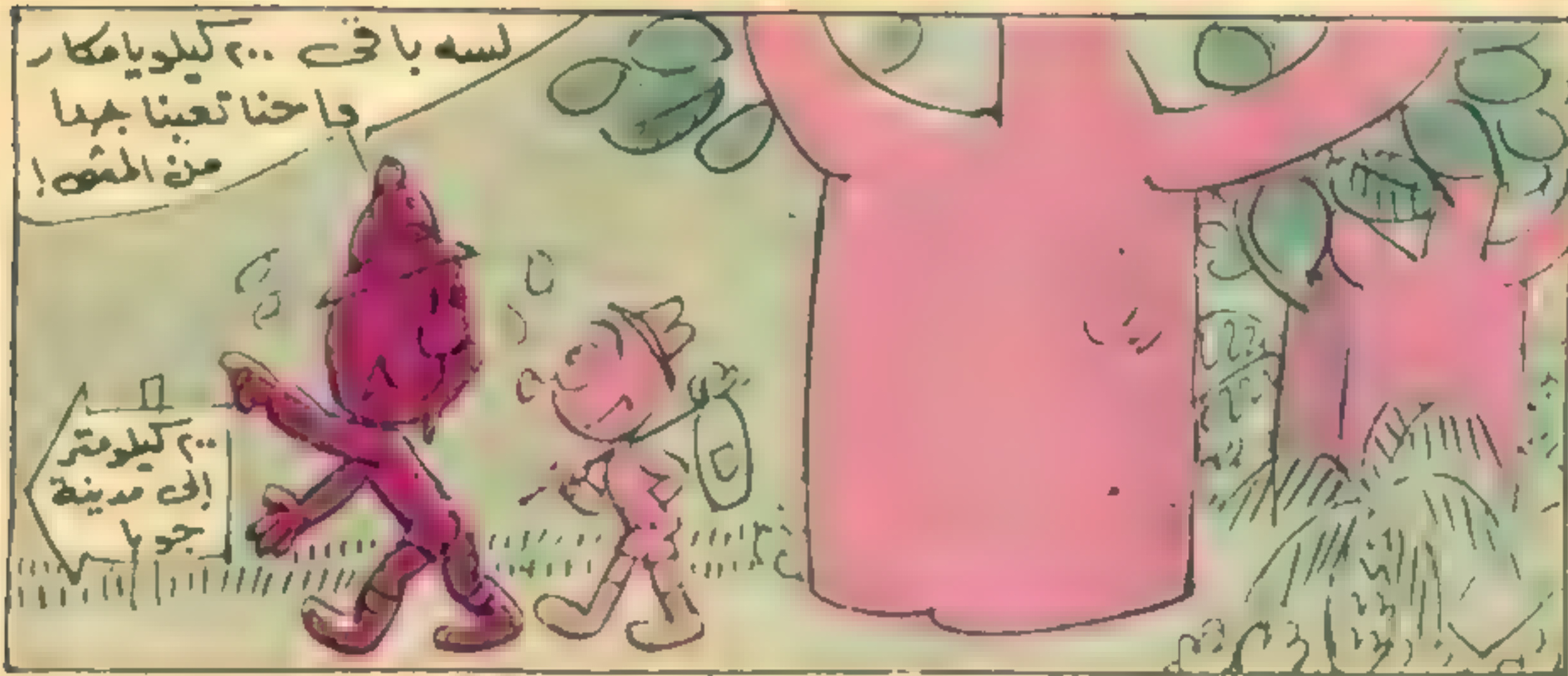
وكانت النتيجة من هذا المسند
المفاجيء الذي شاع في بيو البلاد
ان اصبح الناس ينعون للملك الطيب
المادل يطول البقاء والاميرة البلاد
الجميلة « نهار » بمأجل الشفاء .
وعندما جاء صباح اليوم السابع
استيقظت الاميرة « نهار » واستيقظ
من بالقصر على صياح الاميرة .. وهي
تنادي على وصيفاتها لاحضار لوب
الصباح لها .

وعندما حل المساء .. احتفل
الجميع بشفاء الاميرة « نهار » ووقف
الحكيم الشاب يتقبل التهانى وسط
الاحتفال .. ومن يومها لم يعد احد
يعبرو على الكذب في البلاد كلها !

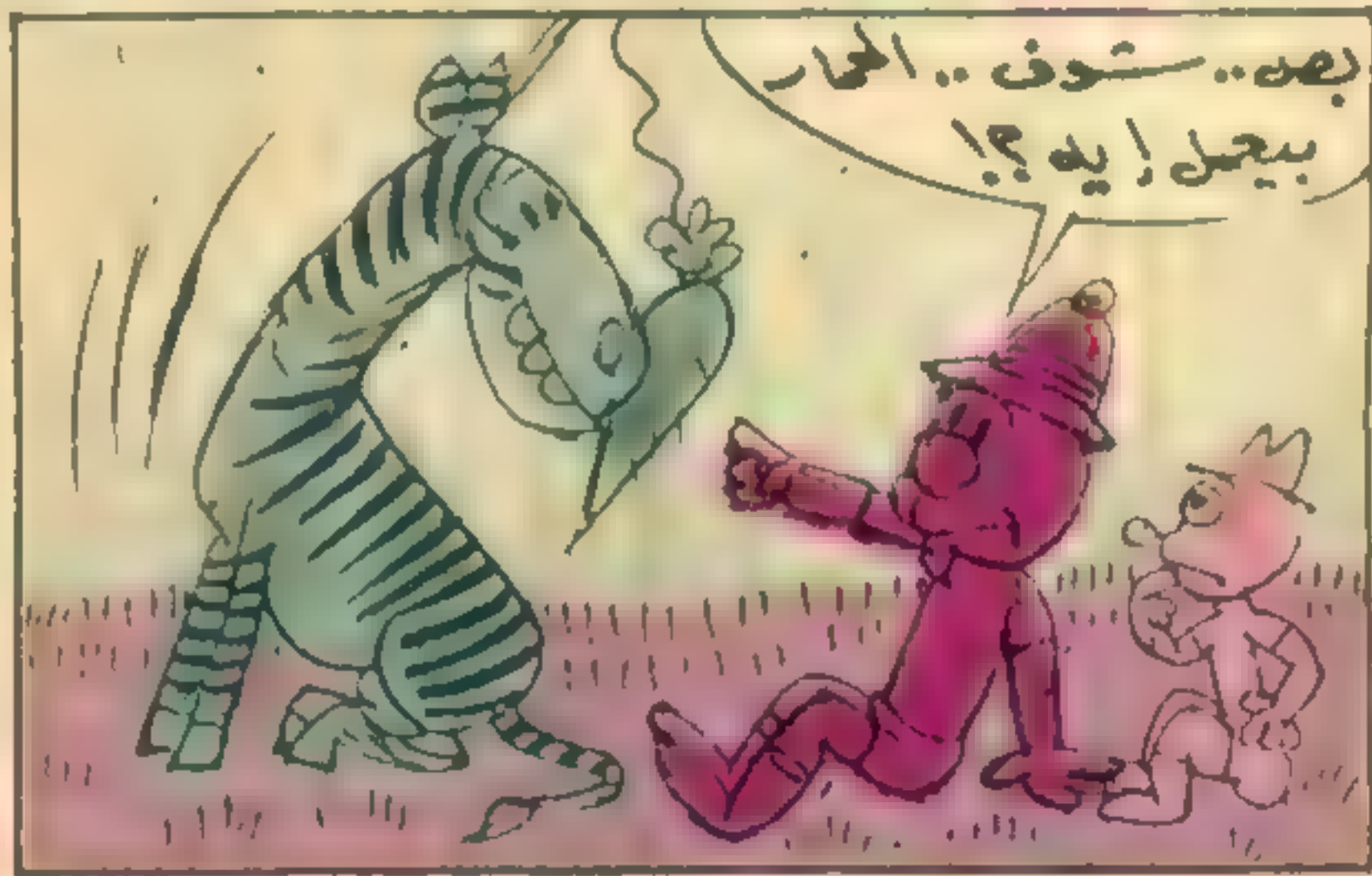
الوزير بان الرقم الذي يذكره المحفل
هذه المرة هو خمسة اصناف ما كان
يذكره في كل مرة سابقة يسلم فيها
القرائب الى القصر . وتكون النتيجة
ان يعال المحفل العام الى قساصي
القصة ، وفي اليوم التالي تحدثت
مشاجرة بين افراد الحرس ويسلخ
لحدهم من مؤامرة يجرها رئيس
الحرس منذ عام مع عمدة القسرى
لابتزاز اموال الفلاحين البسطاء .
ويصدر في اليوم التالي مرسوم ملكي
برد كل ما نهب من الفلاحين كاملا .
وبمحاكمة رئيس الحرس وعمدة
القرى .. وهكذا تفيض الايام تظللها
مباركات متتالية تنتهي بمرسوم ملكي
لصالح اهل البلاد وقرائبها ..



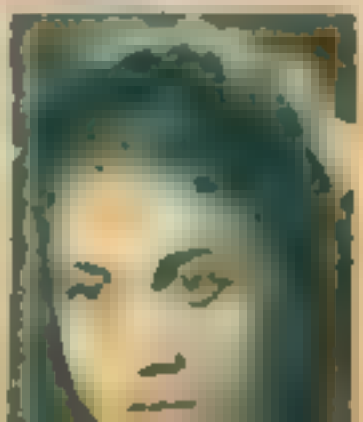
مكار وأبو الأفكار



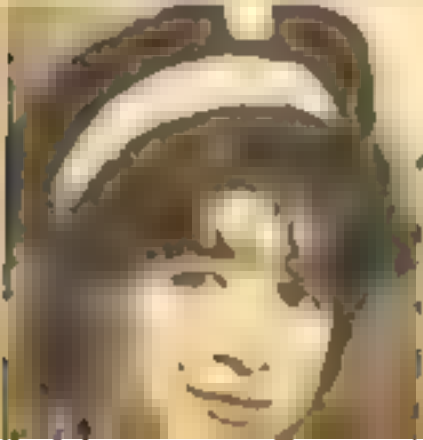
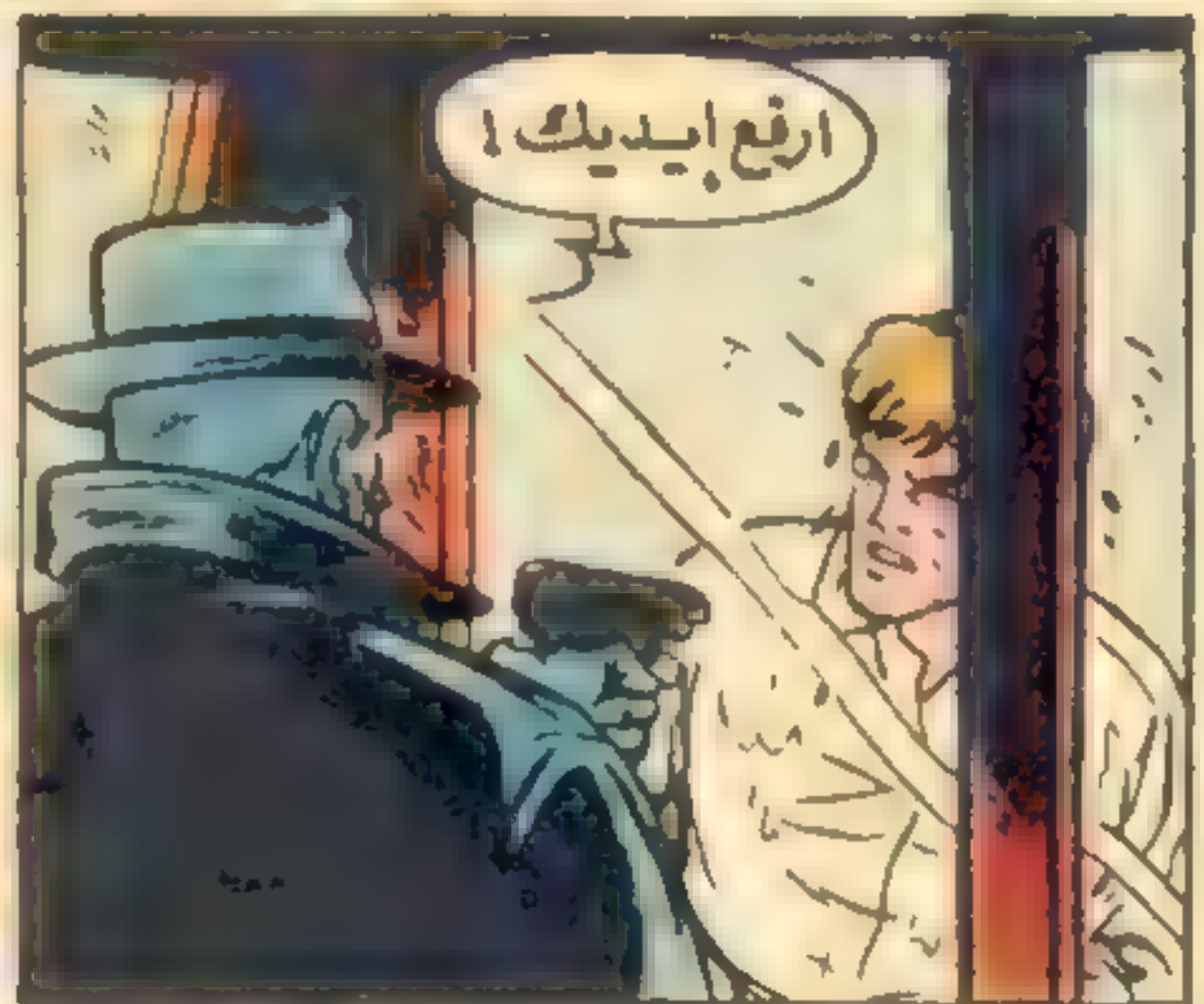
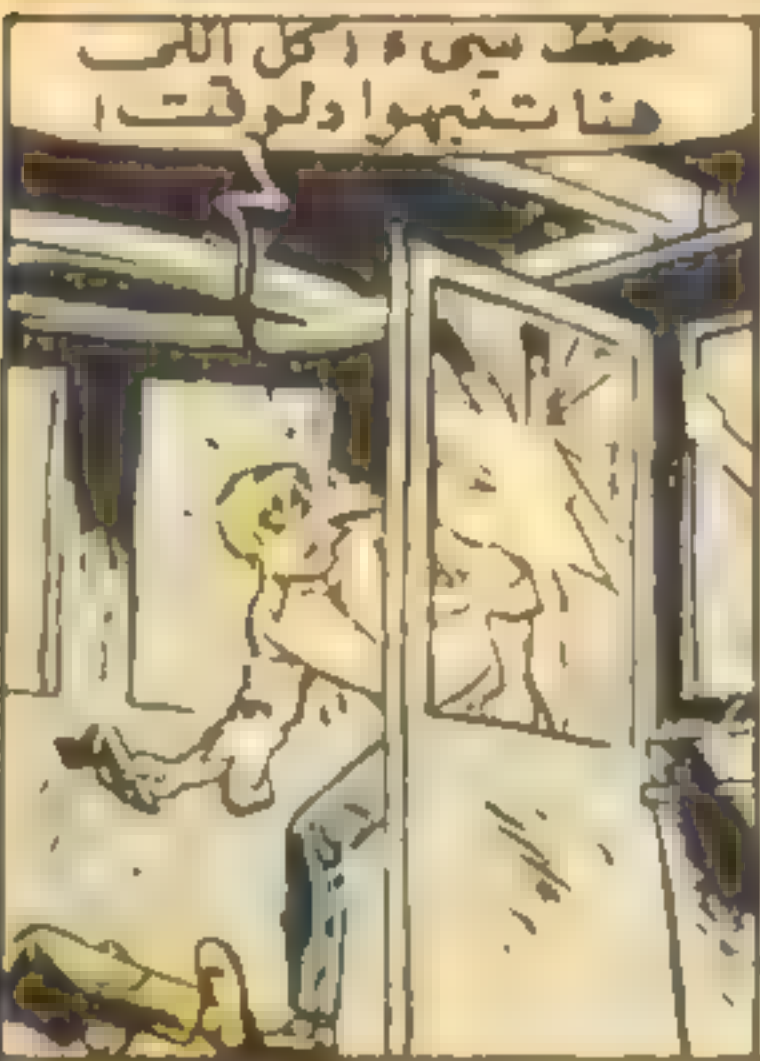
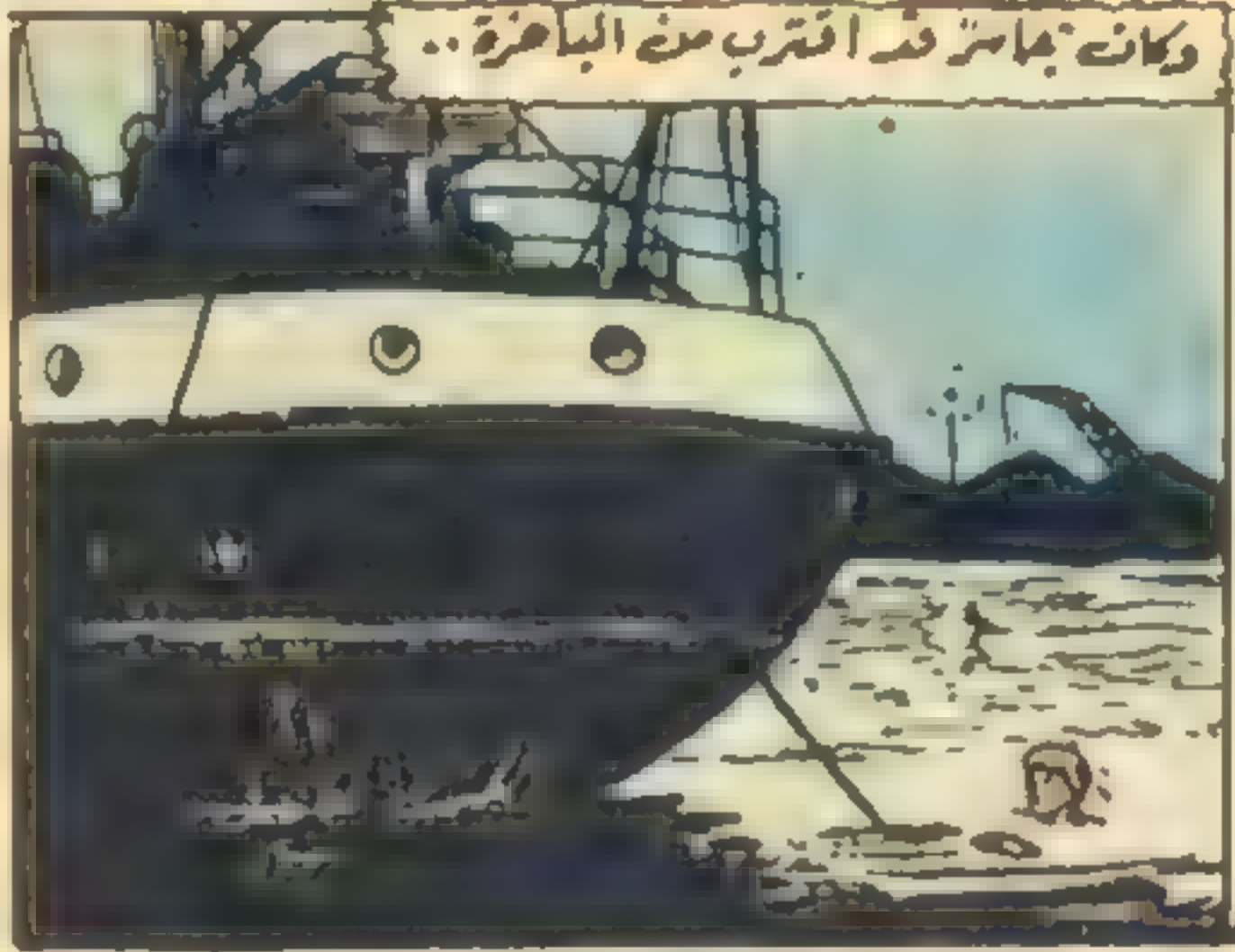
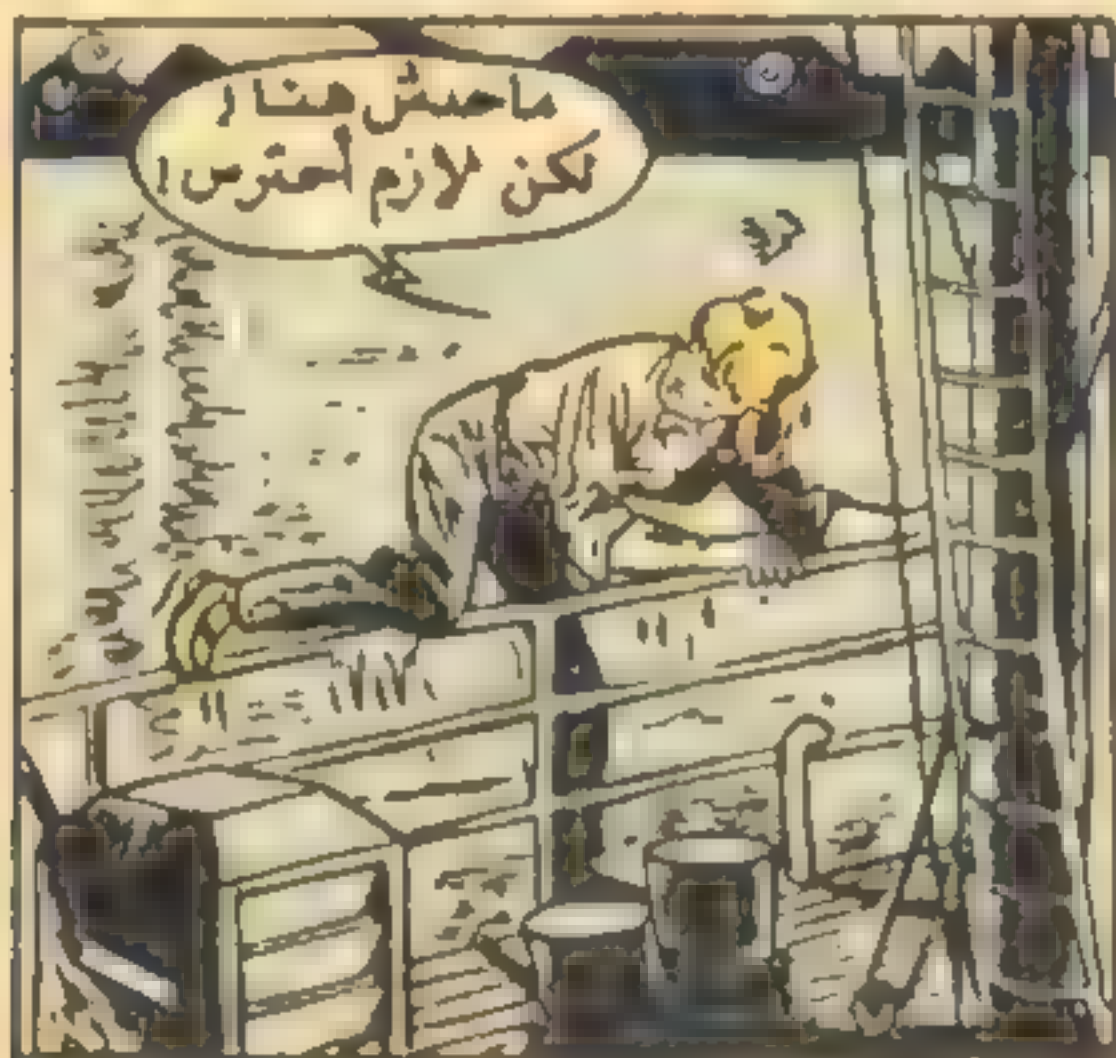
والحمارة المخططة



عن



جاسر في جرية خطف غاضبة





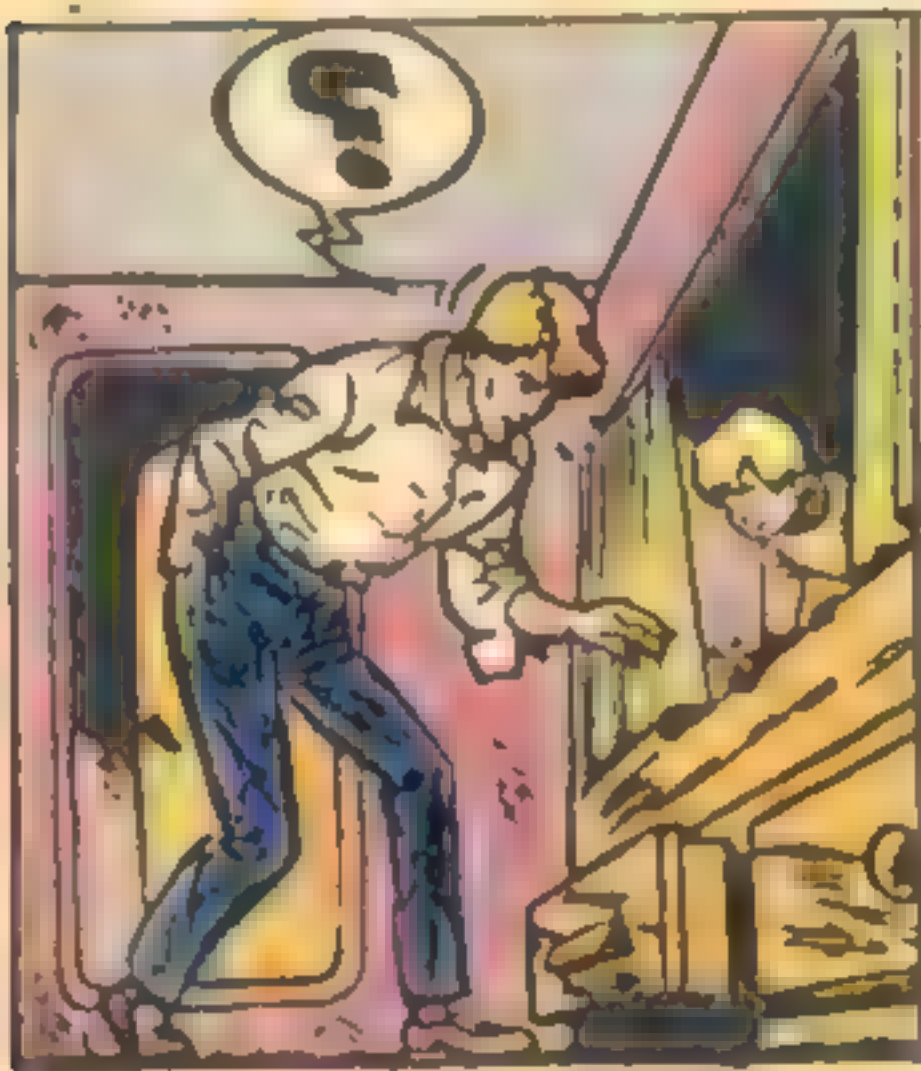
تبع جاسر المصابة الذي خطفت الطفلة
الصغير .. ووصل إلى الباخرة التي يسجنون
بها الطفل ..



وكانت مباشرة قد تسلمت في هدير
إلى السام المورى إلى الكابينة .
أرجوا إن أعثر
على الولد بسرعة !



جرا إيه ؟!
الشاب الذي جاب
المبلغ موجود في الباخرة



?



إنت جاعب معايا
يا ماركو ؟
ح تلعب ؟



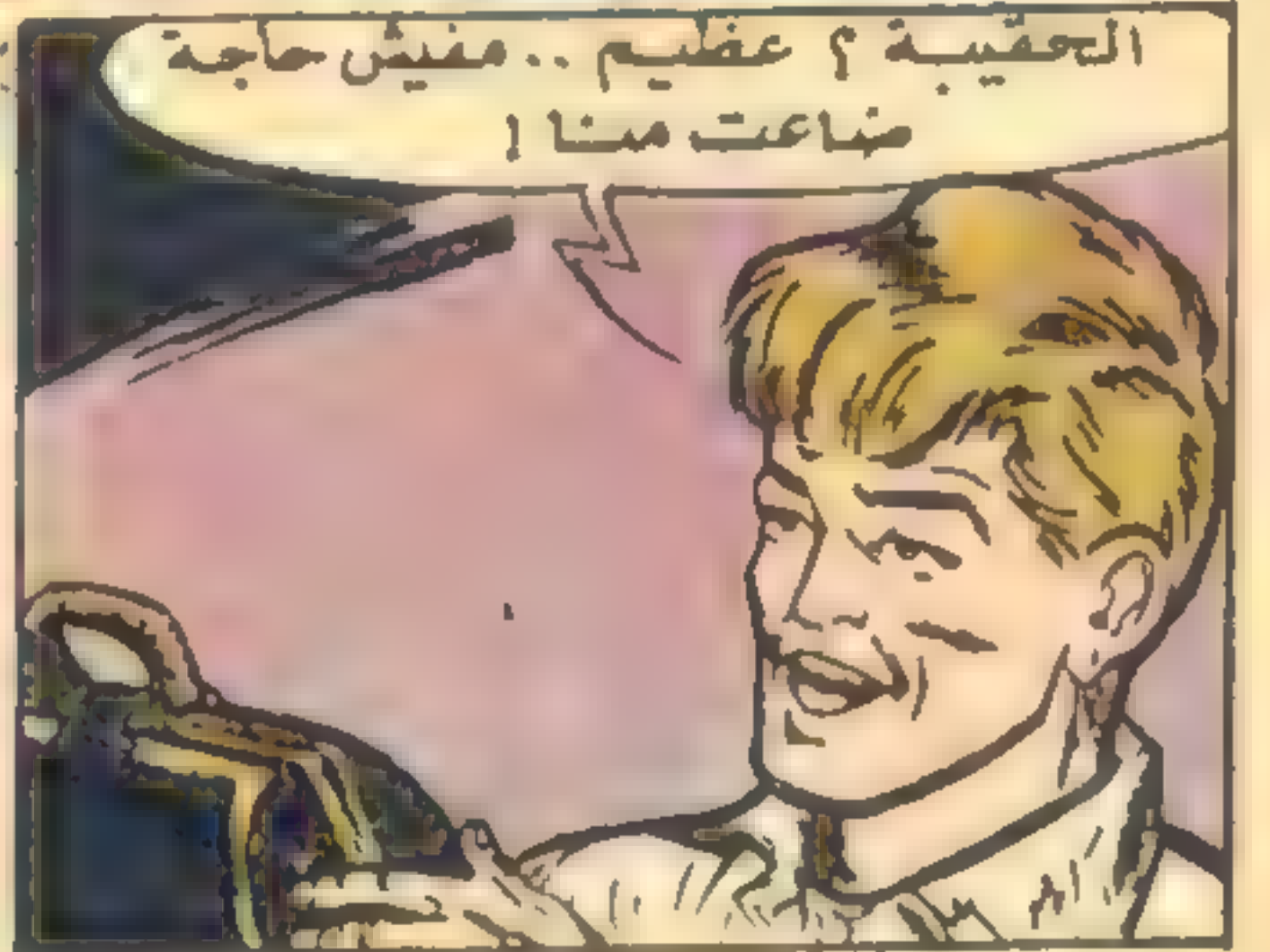
الحمد لله ! الولد هنا !
هـ !



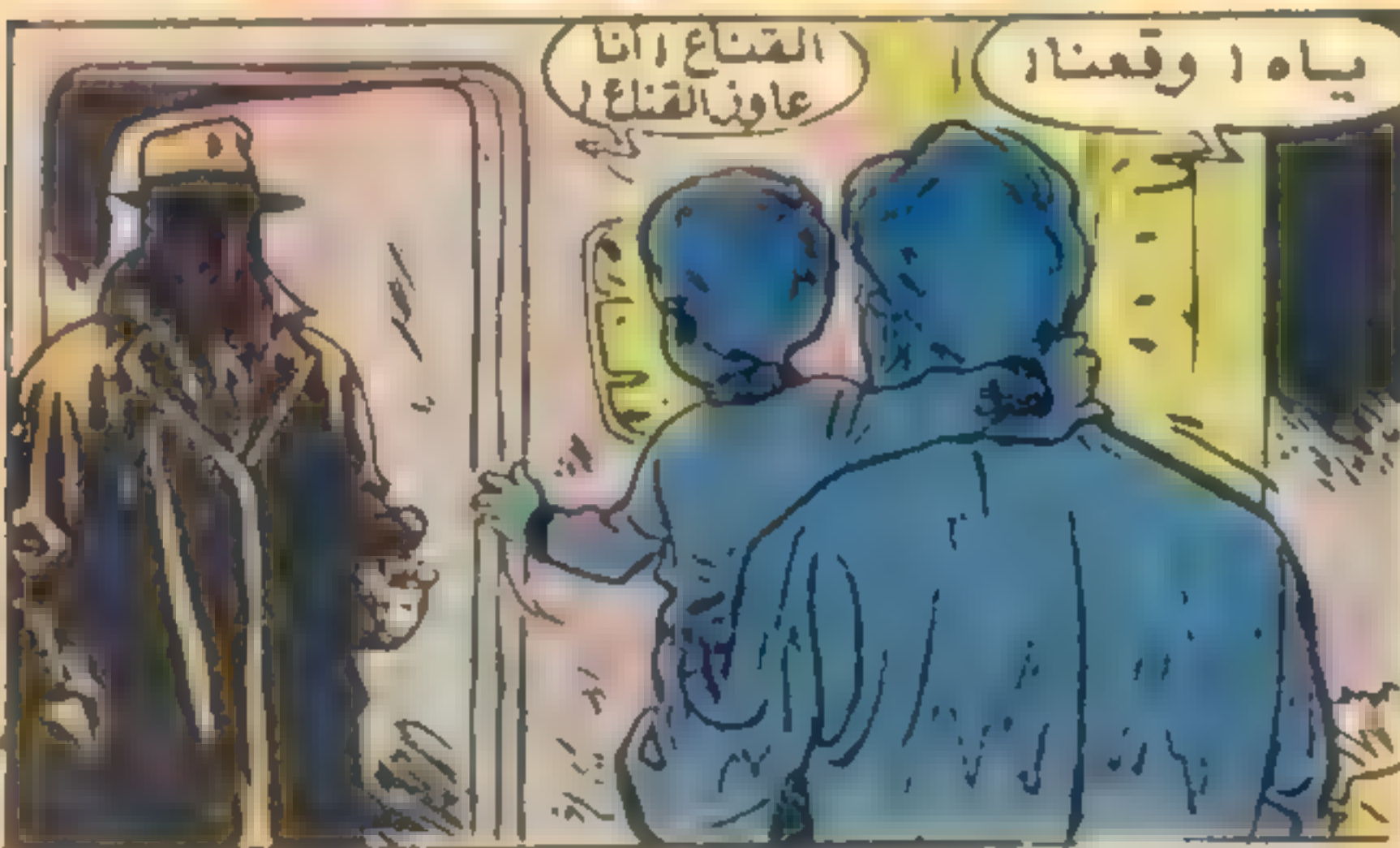
أحنا رايجين
لبابا .. !
بابا
بابا



طيب !
أنا
أرجو أن أتمكن من فوق .. وأنا
أرجو الكابينة !



الحقيقية ؟ عظيم .. مفيش حاجة
صاغت منا !



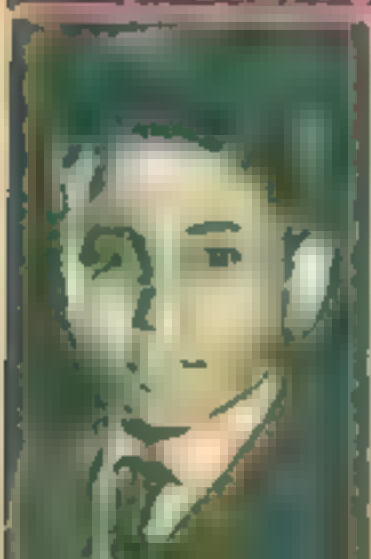
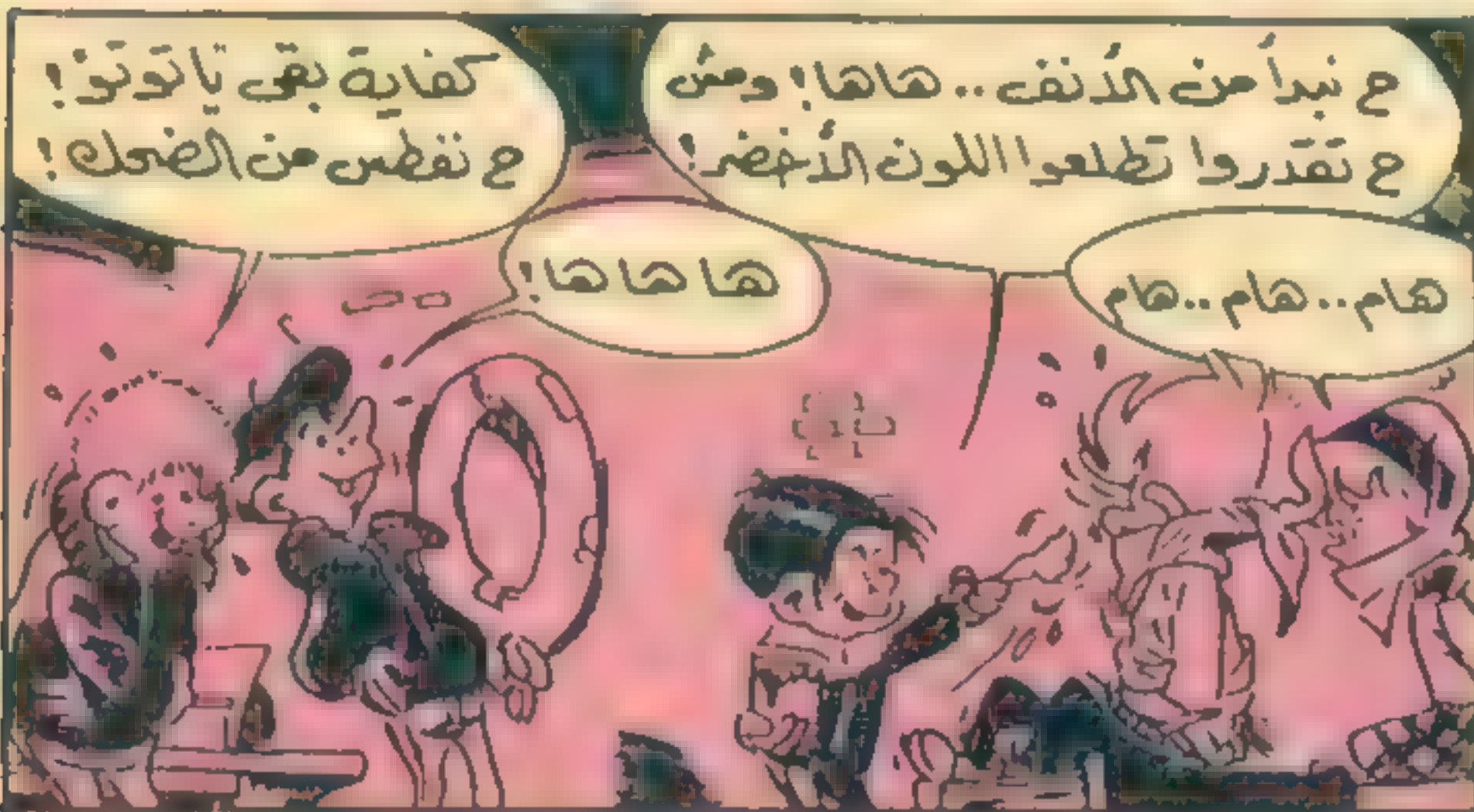
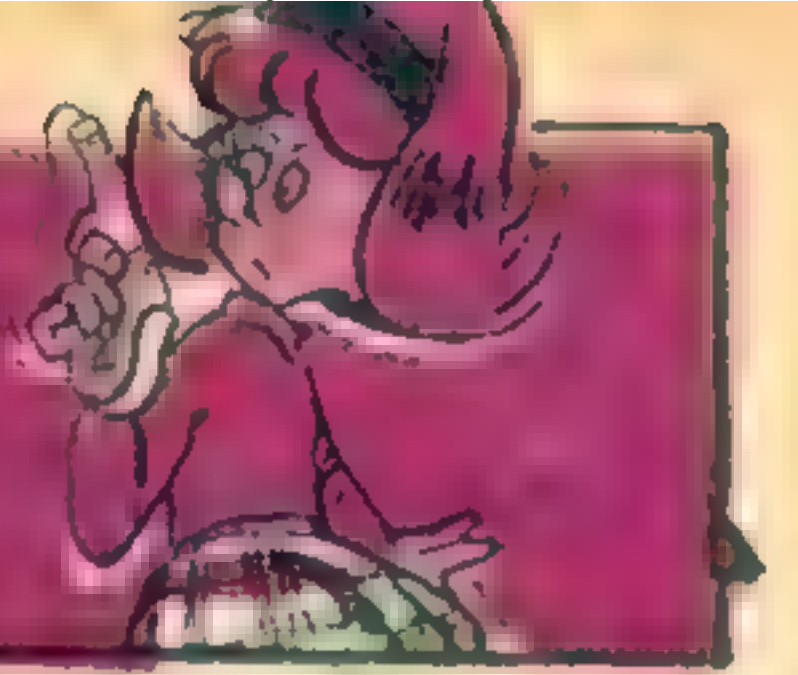
يا ه ! وقعنا !
القناع أنا
عاود القناع !



ها هار
بابا بابا !
إمسك فت
كوتيب !!

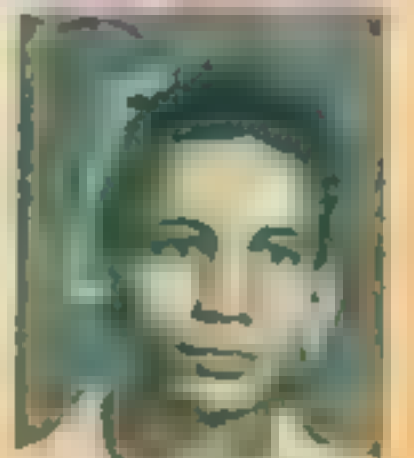
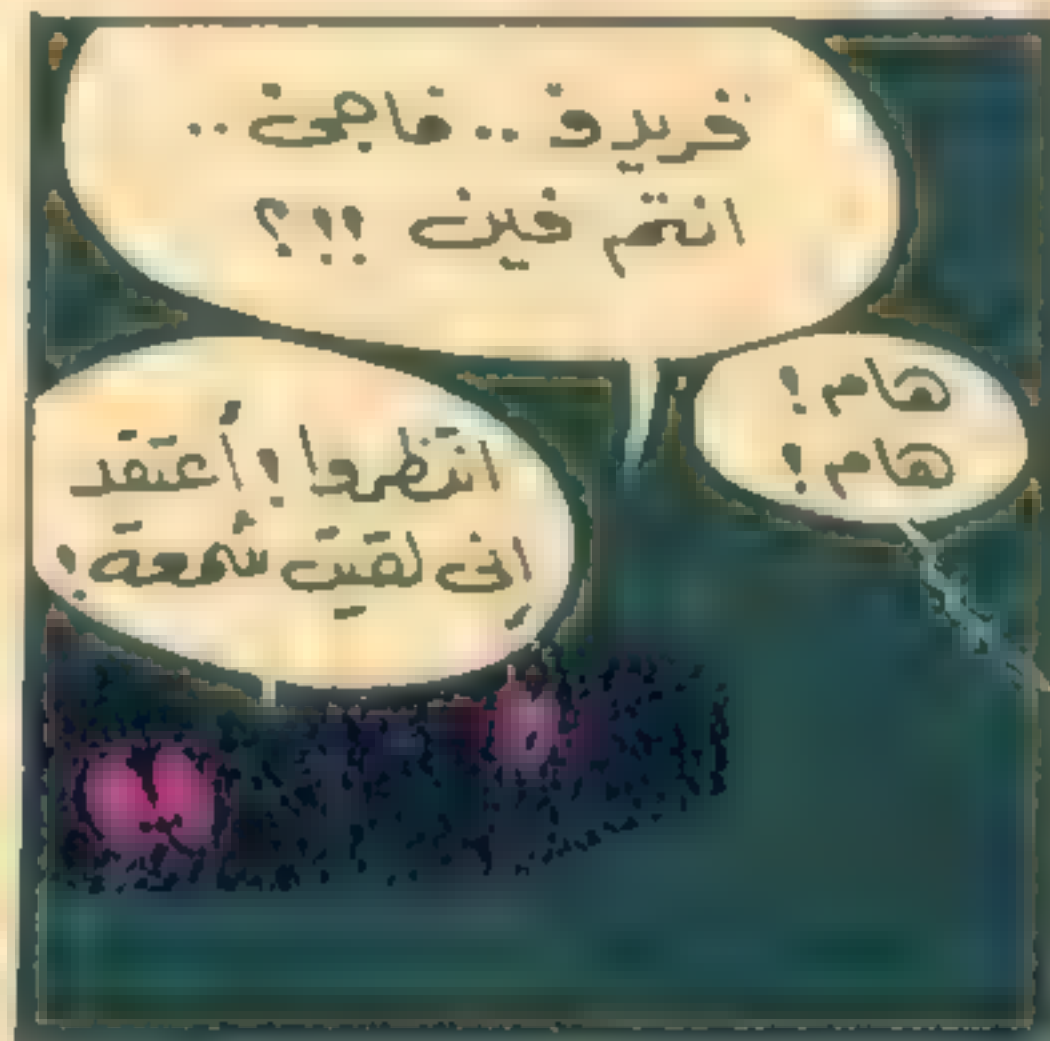
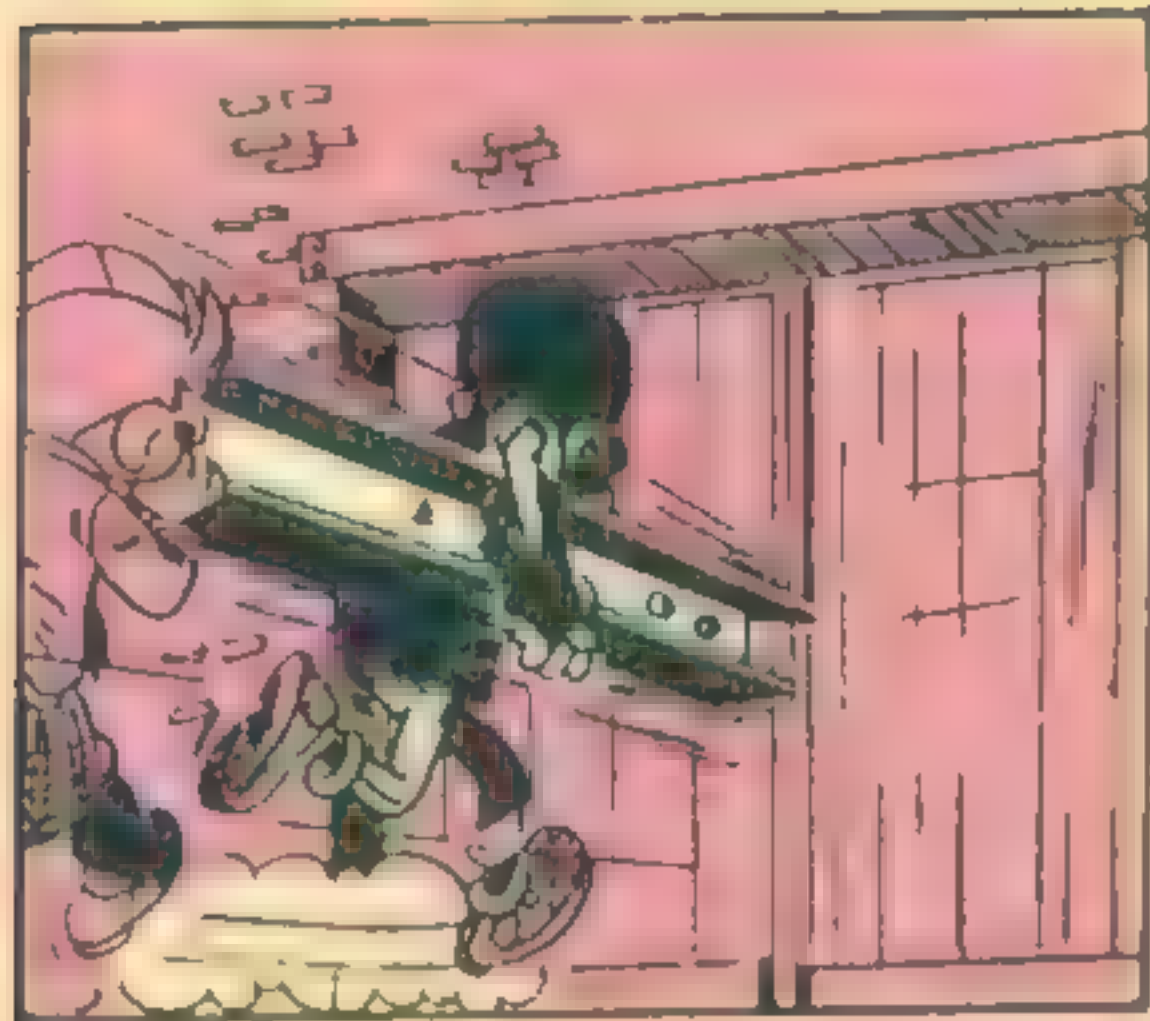


أفلاحة في الصندوق..

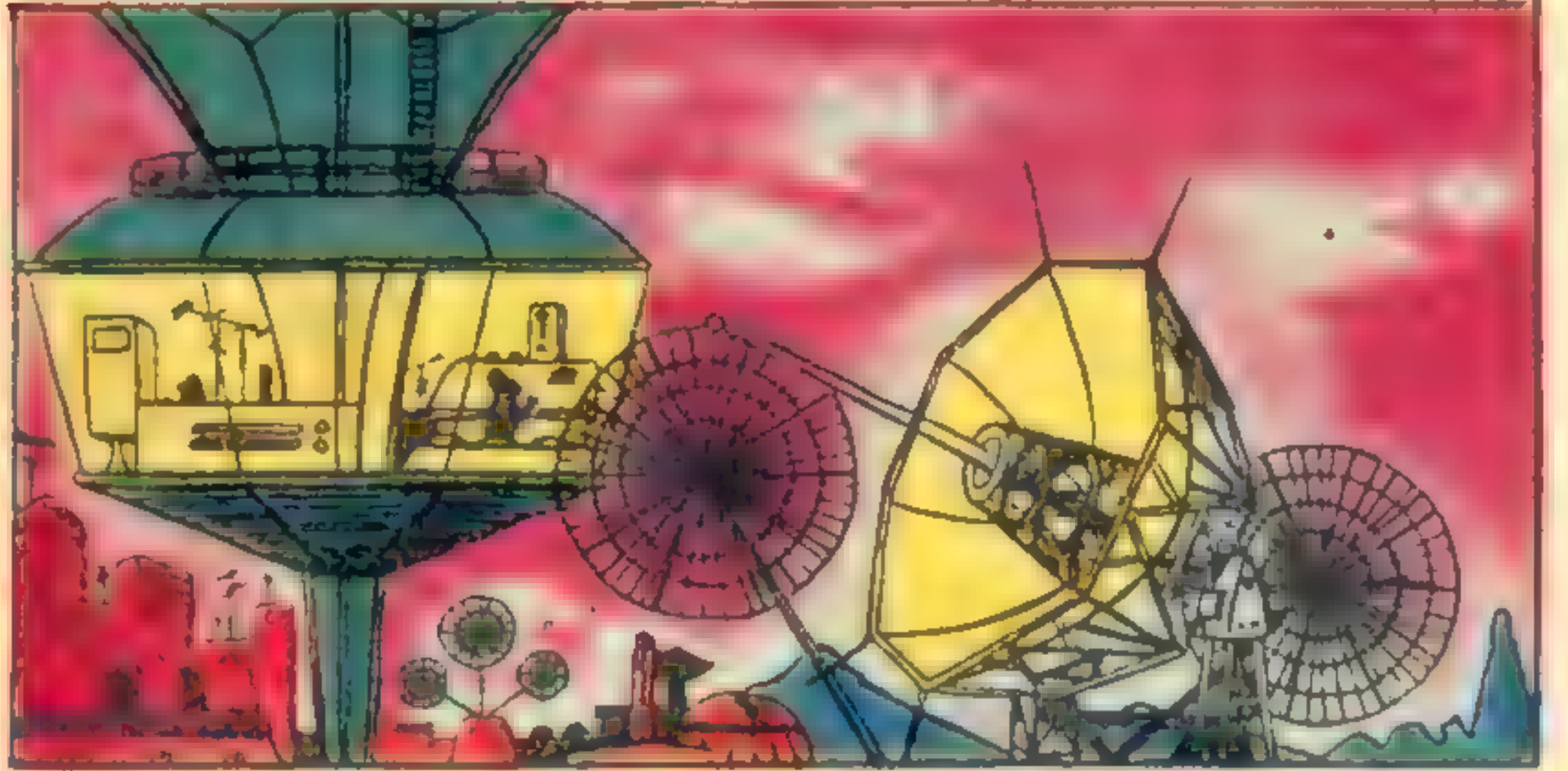




استطاع الاثقياء الارمنية الغني على
الصديقين « فريدو » و « ماجي » .. بينما
كان صديقاهما في الخارج يشظرا انهما ..



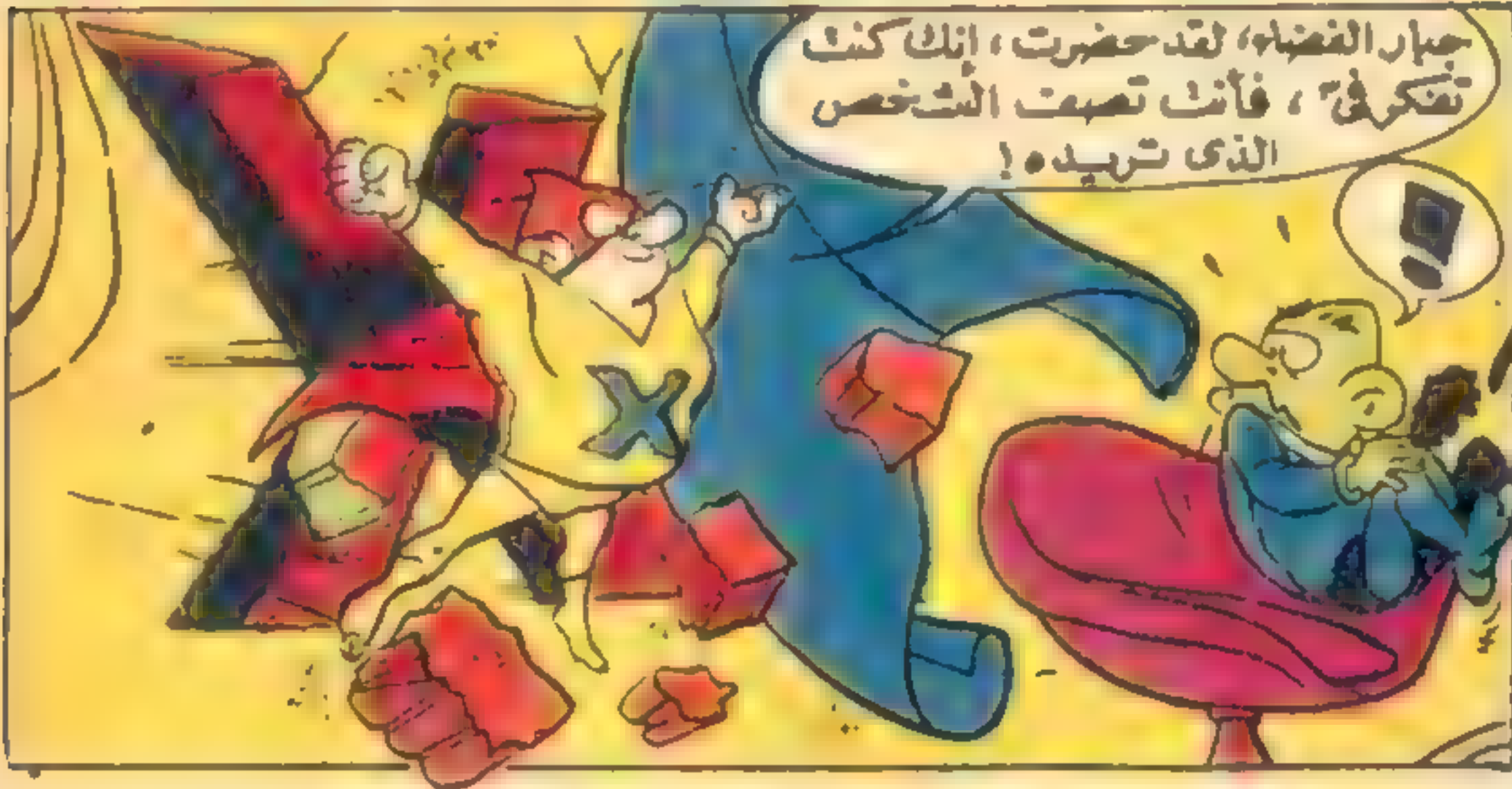
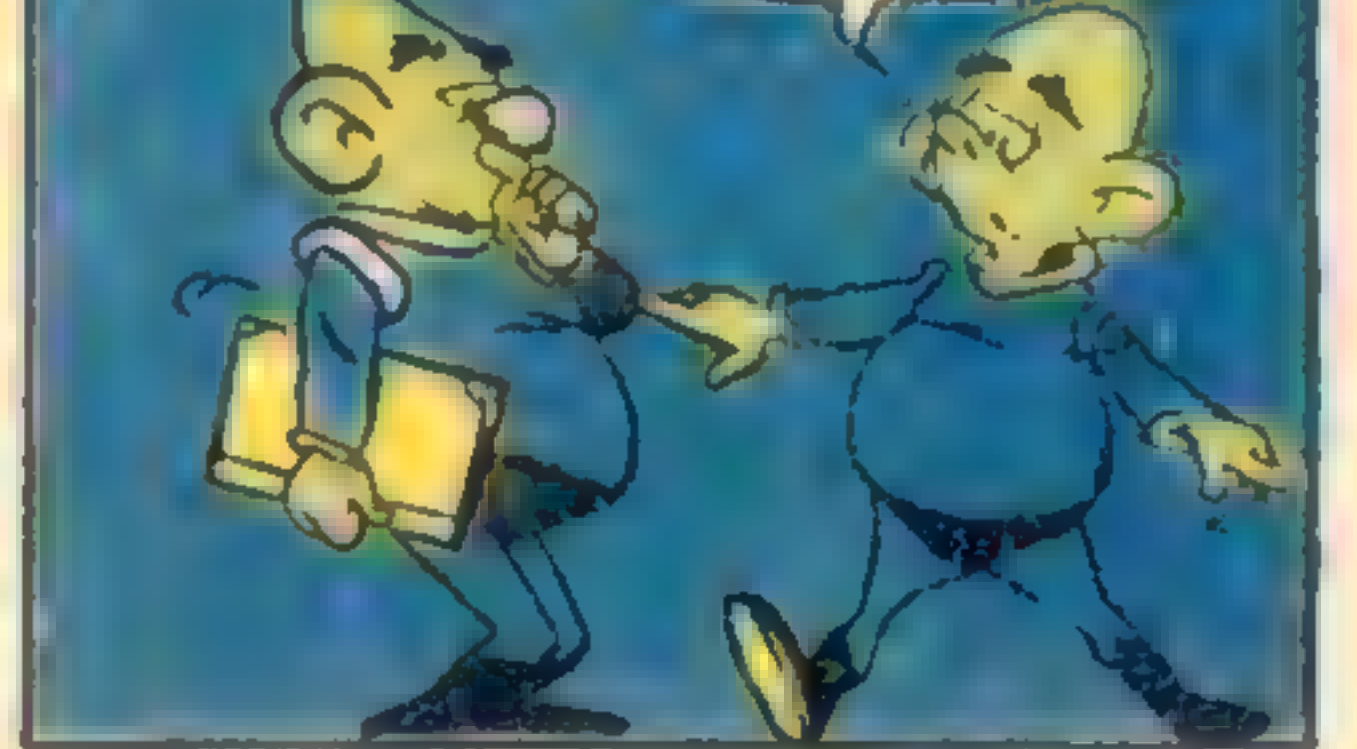
تلقت أجهزة الرادار على كوكب مستراديوم
إشارات من سفينة مجرولة غريبة ..



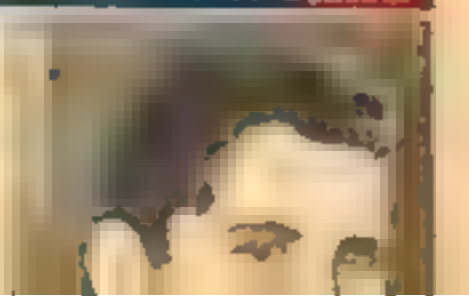
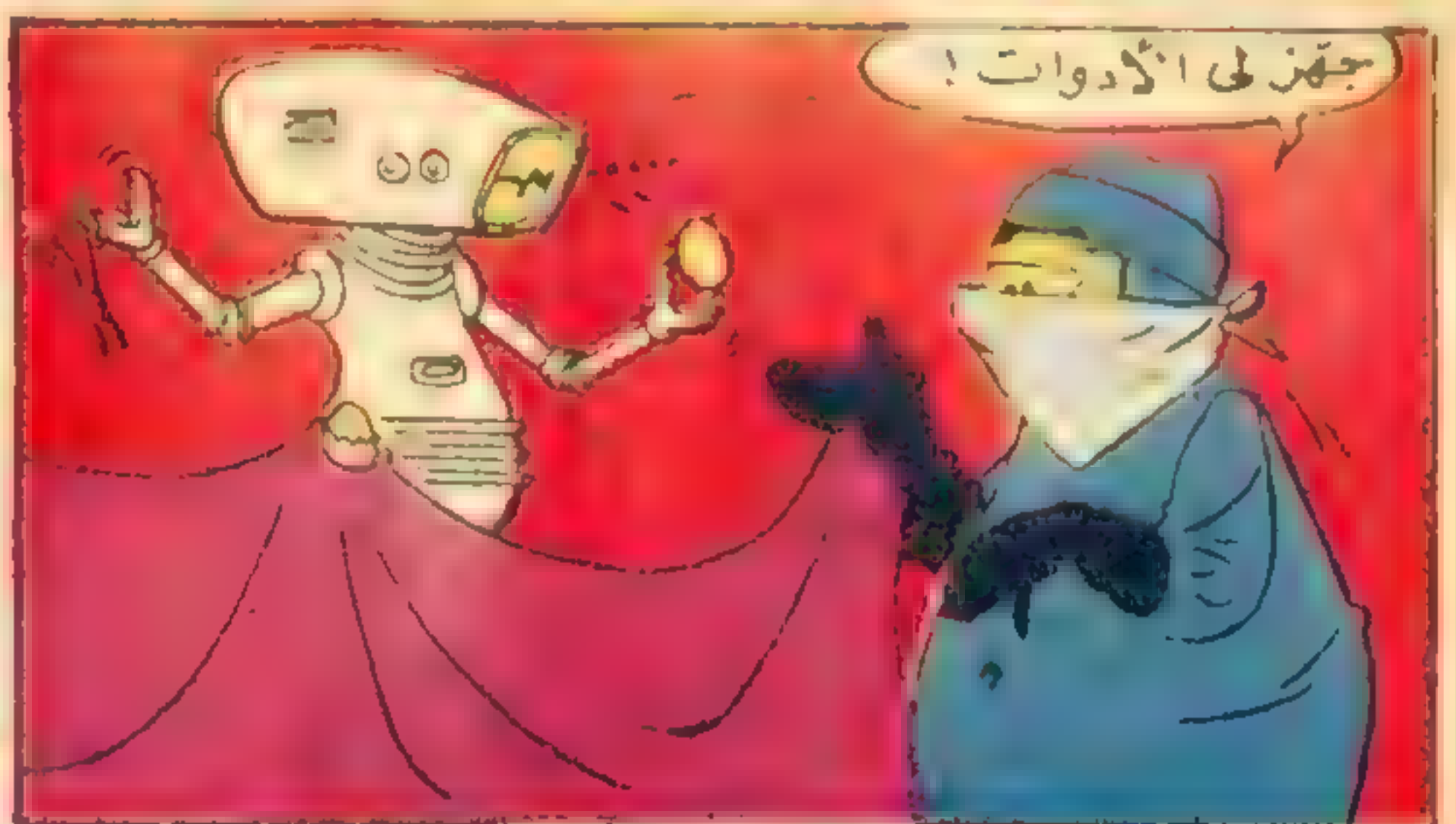
وبعد قليل في قاعة العرض ...
لا بد من التصرف بسرعة أيها الملك لاكتوس!
عندك حق يا بيلنا، ماذا سيحدث لو أن الأرضيين وقعوا تحت رحمة مستراجوس؟ إننا نحاول أن نؤمّد علاقتنا بالأرض!

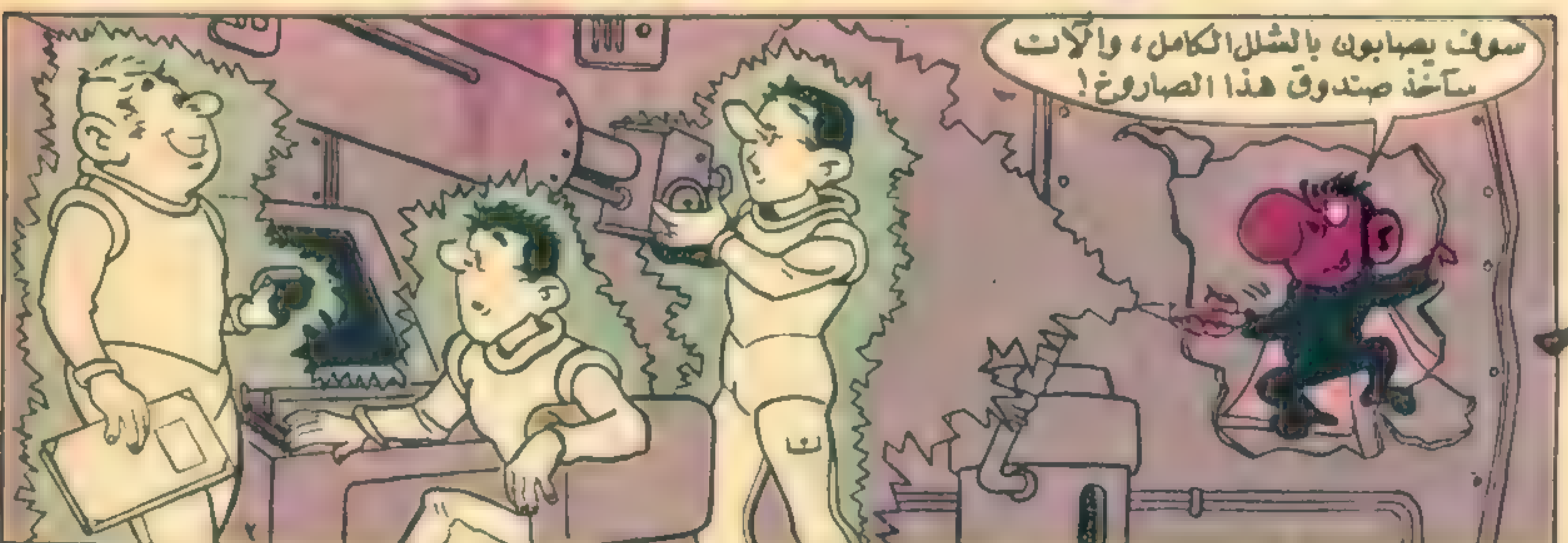


مستراجوس قرصان الفضاء سيهاجمهم!
لا بد من إبلاغ الملك!
مستراجوس... آه!

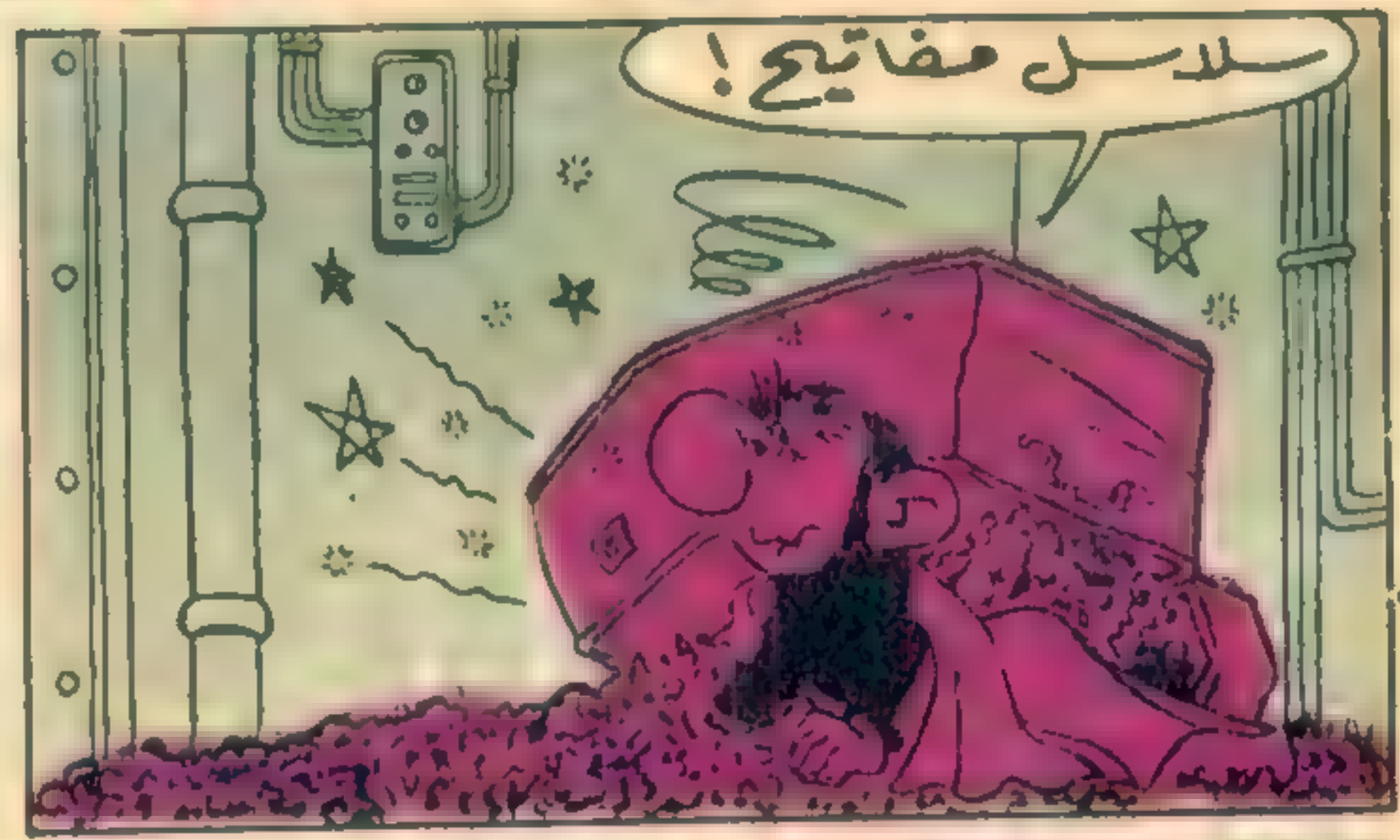
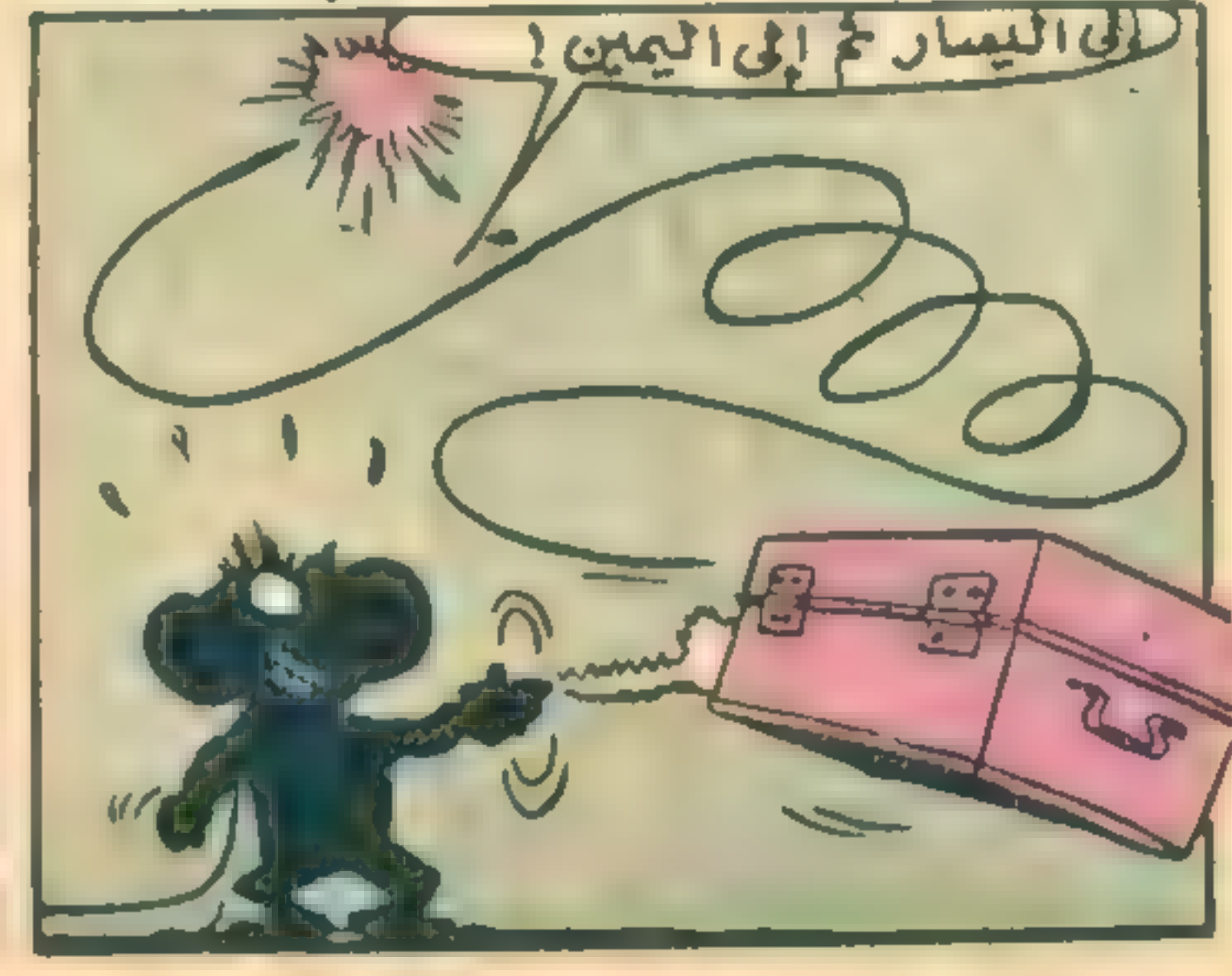
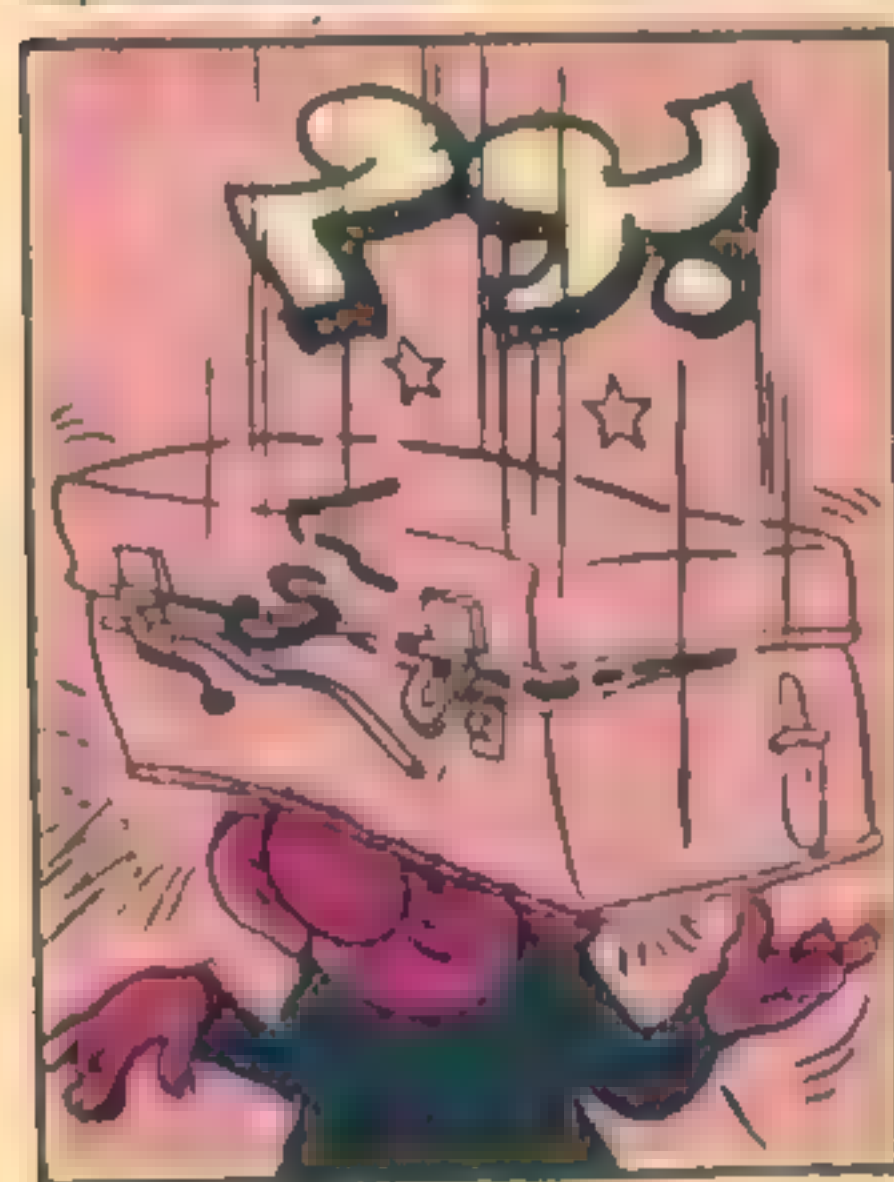
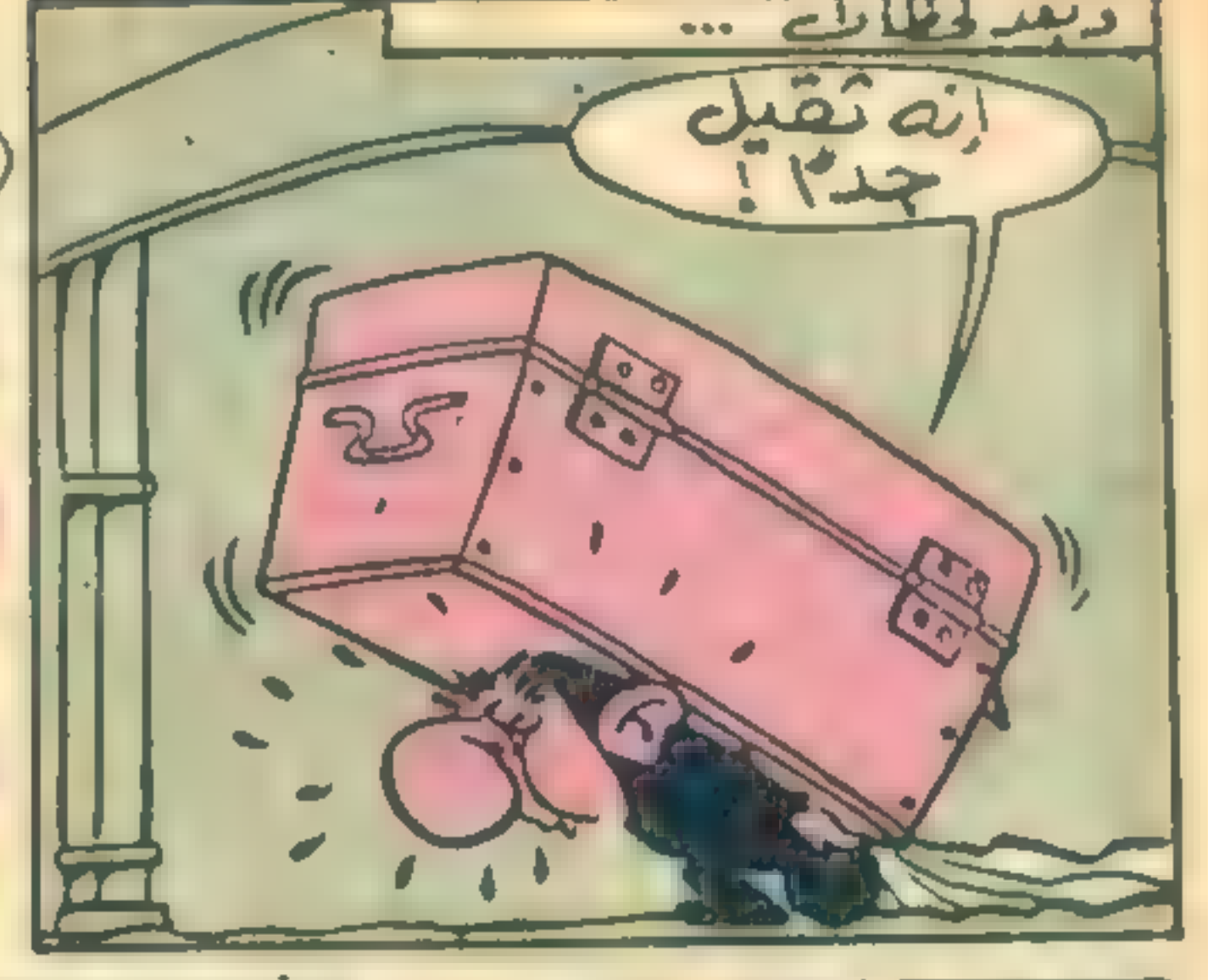
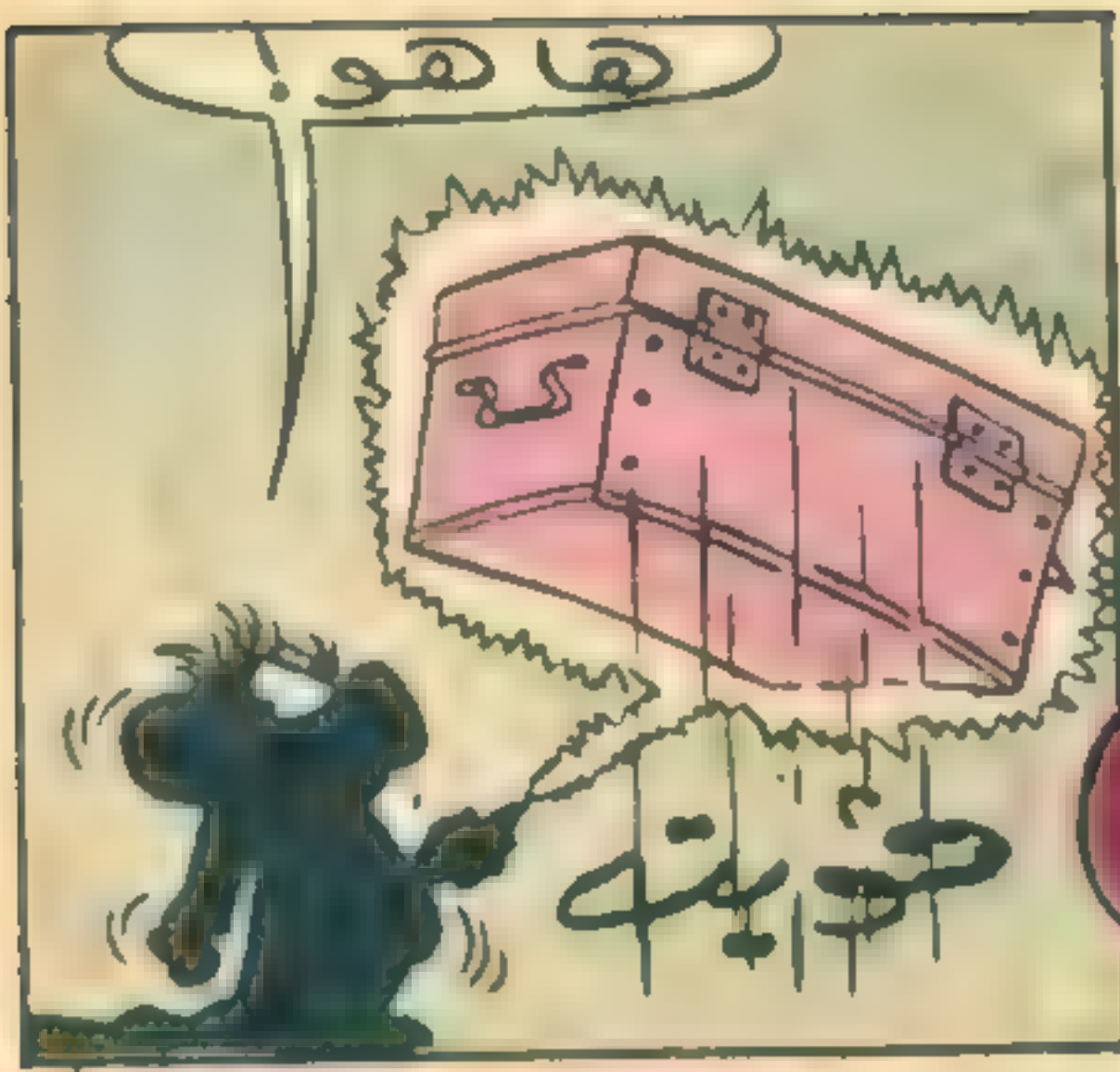


الفضاء



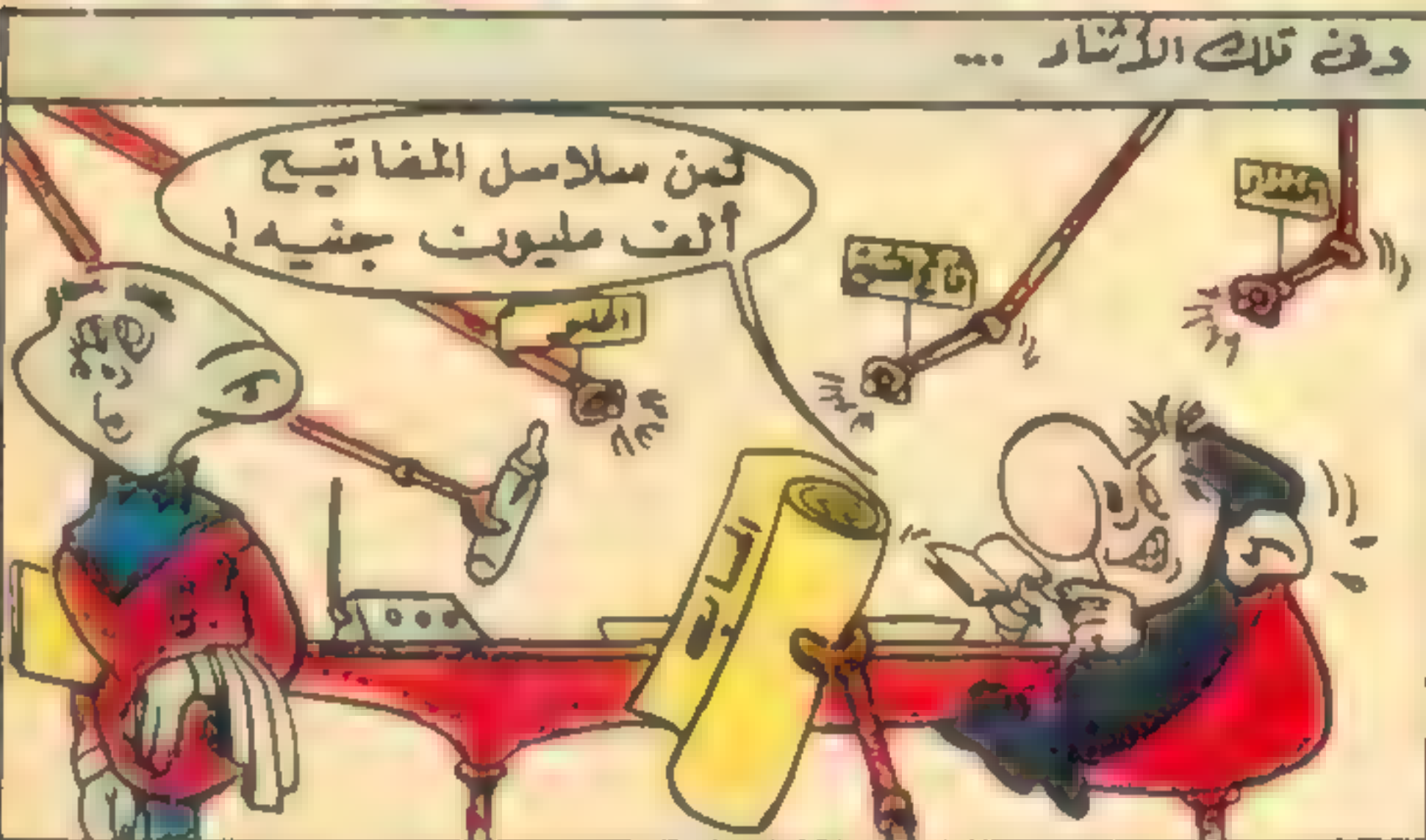


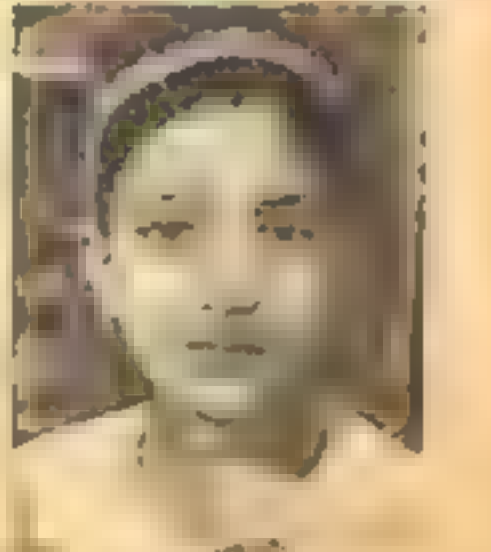
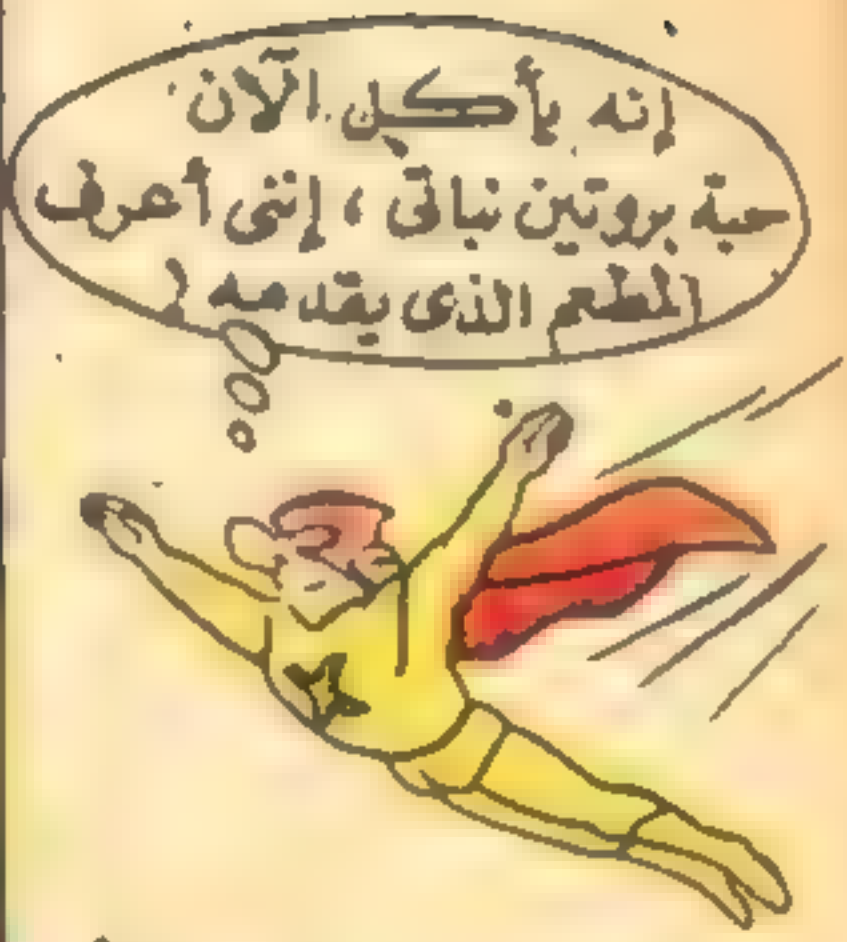
للتعارف : محمد نجيب عبد الرحيم - النمس الجنوبية - عدن - المجلد - رقم ١٢٨/٢٤
للتعارف : عمرو مصطفى البهساوي - ٨ ش البدو بمصر الجديدة - القاهرة - ج.ع.م
للتعارف : سعيد محمد الحسنية - لبنان - بيروت - الطريق الجديد ش ابو سهل - بنابة خالد شعبان
للتعارف : علاء احمد الشمال - مساكن زينهم بلوك ١١ شقة ٩ القاهرة - ج.ع.م
للتعارف : حسام على زيتون - بقالة زيتون - الكرية مصر الجديدة - القاهرة - ج.ع.م



حل الخريطة :
 اميرال رفا ١٢ ، ٧
 حل المربعات الصغيرة :
 ح ١ ، ح ٣ ، ح ٥
 حل رجل من الشلح :
 - فطاء اراس - من الرجل
 - اختلاف شكل قطع الشلح في رسم الرسم - نية دراج
 الرجل - الهضبة الخلفية جهة اليسار - المسافة بين
 الرجلين - عدد قطع الثلج في اليسار اكثر - جيب الرجل
 - حواجب المئين - حركة القم مختلفة



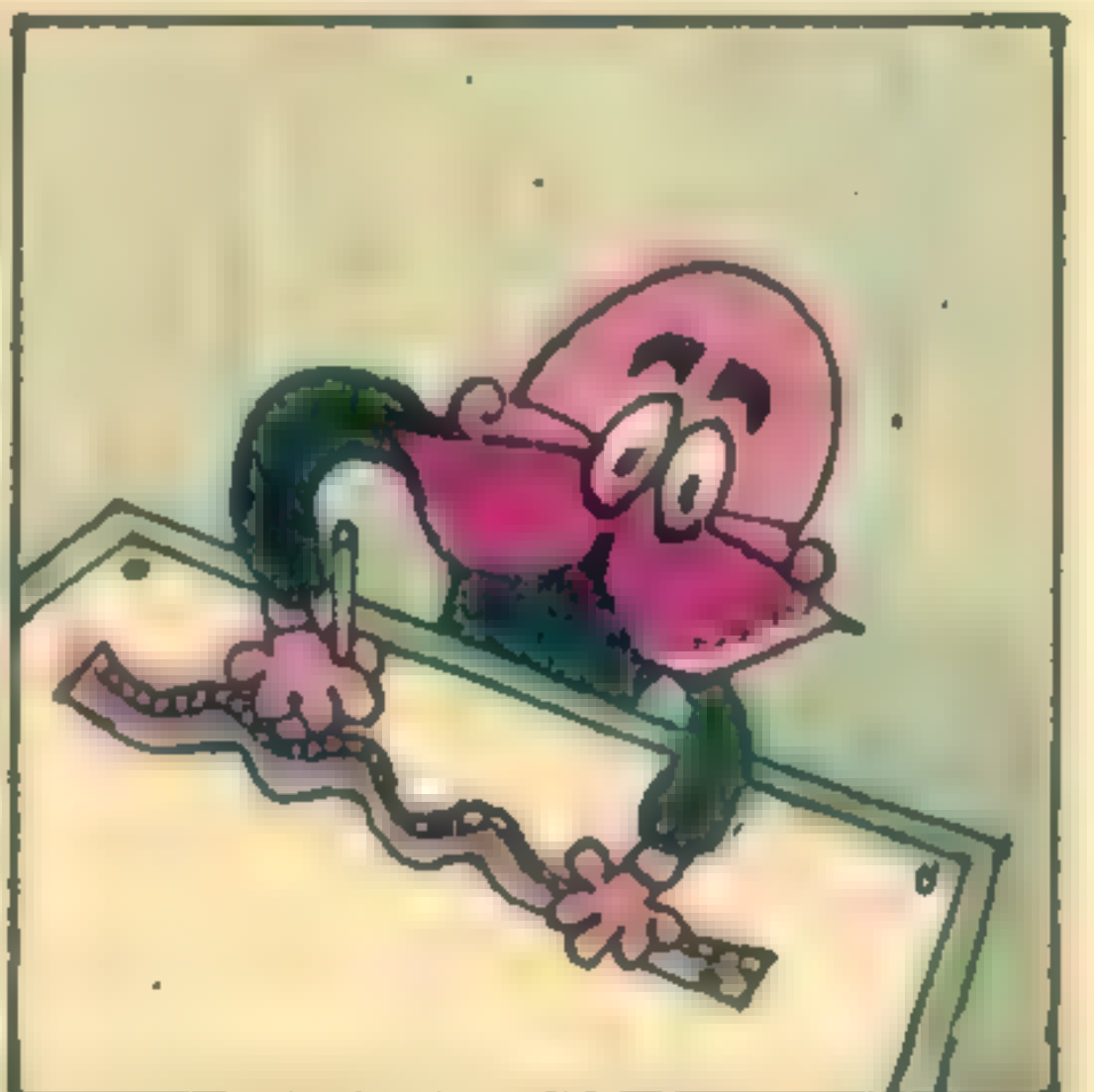
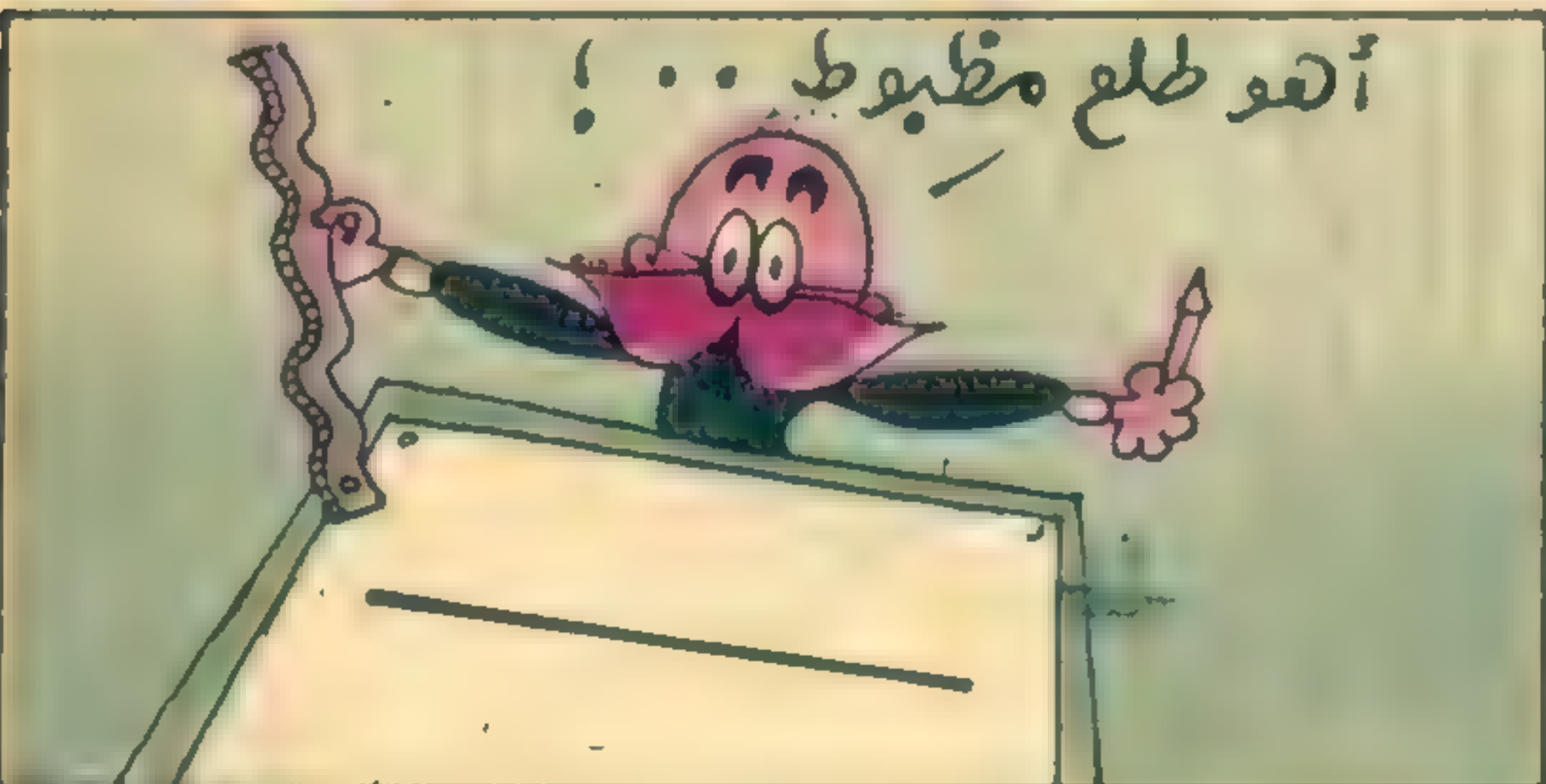
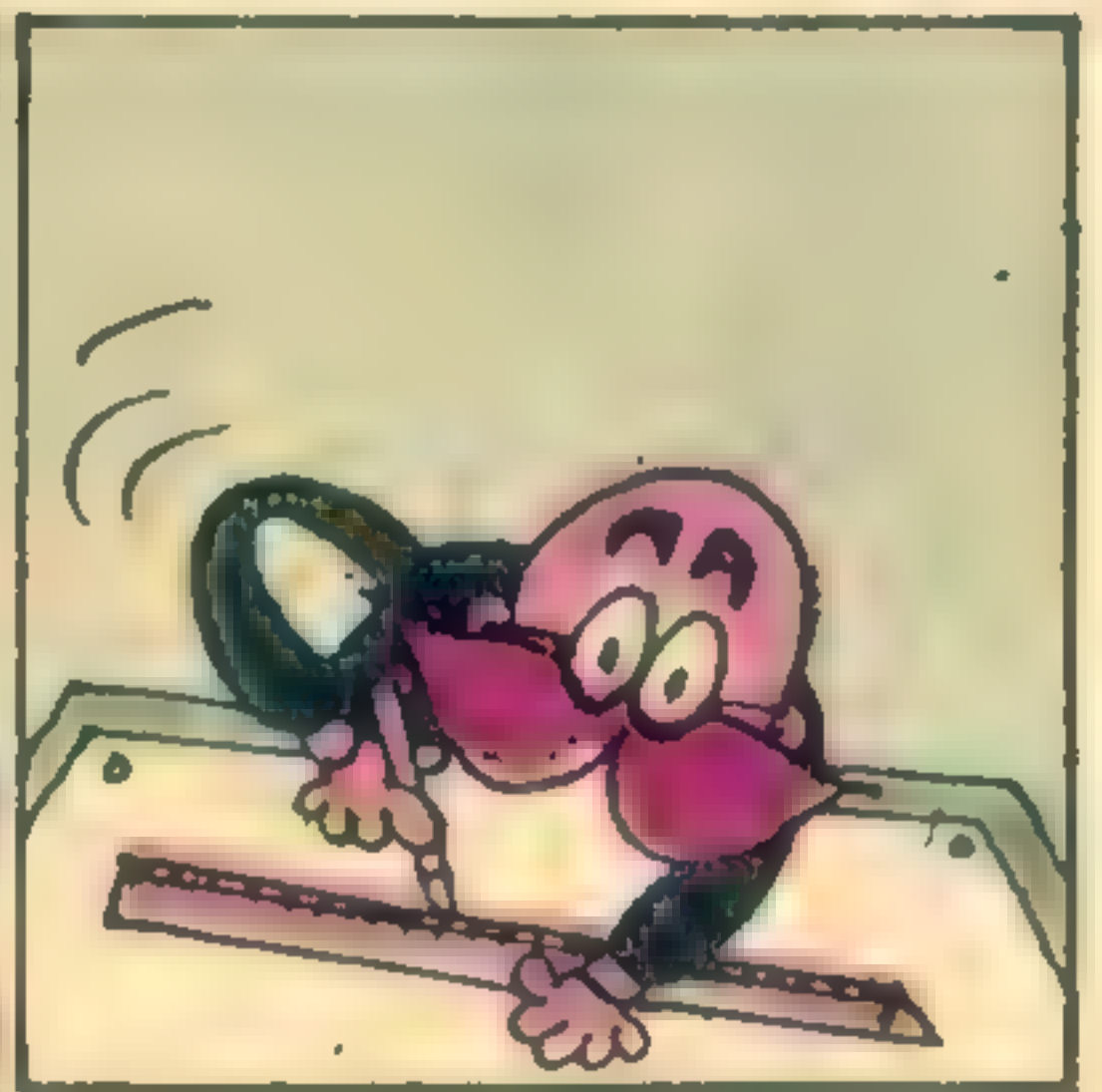
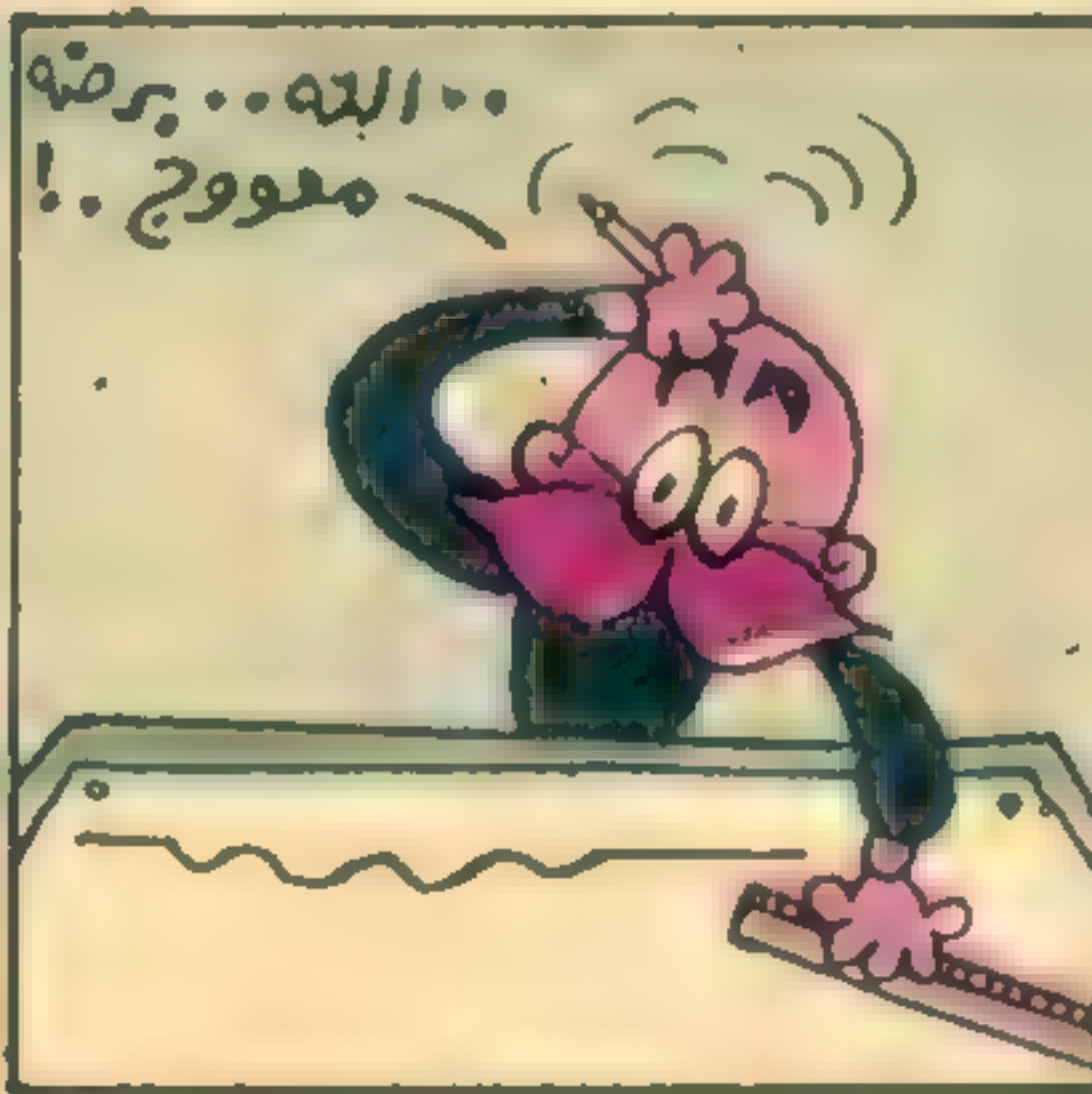
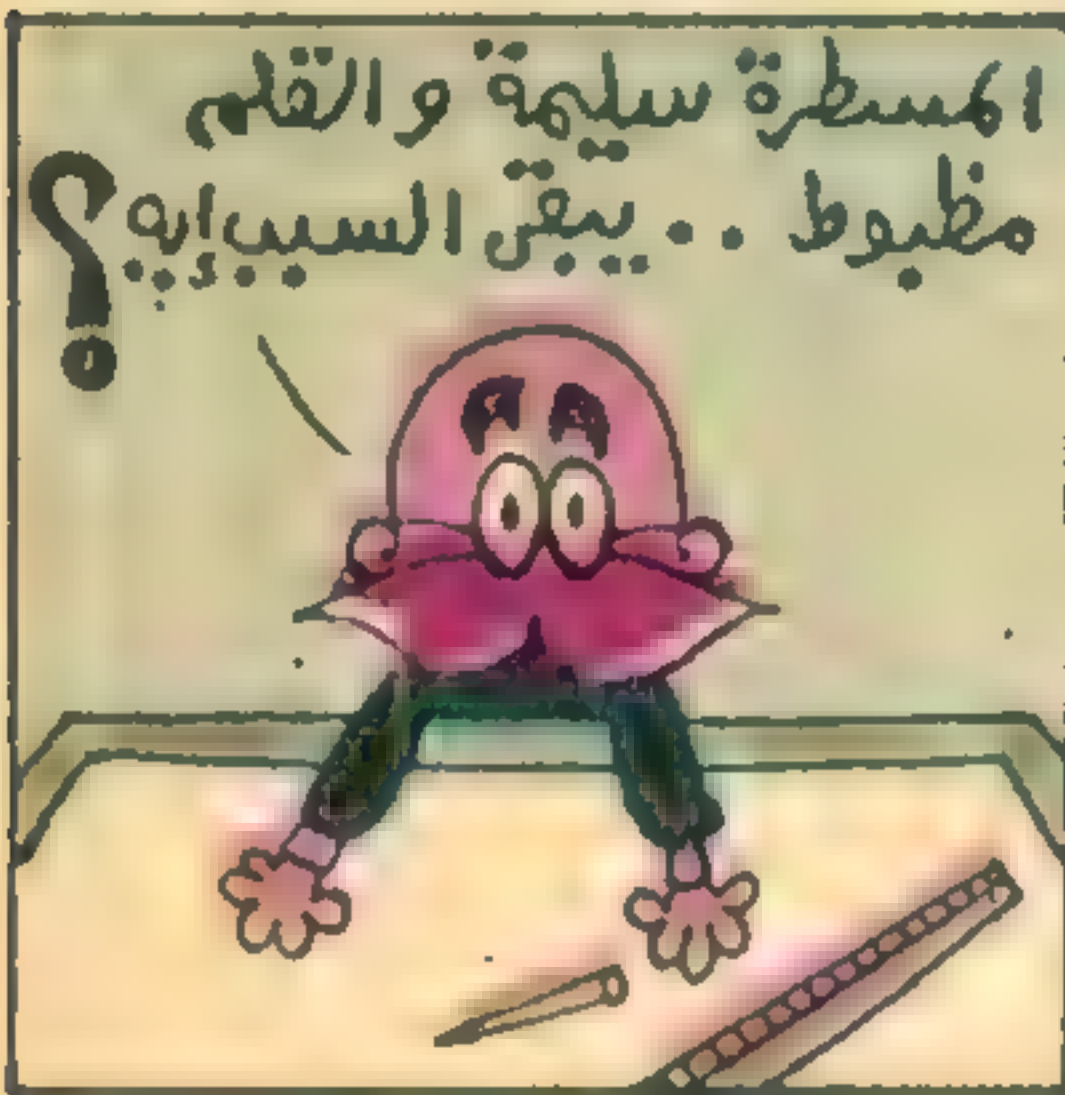
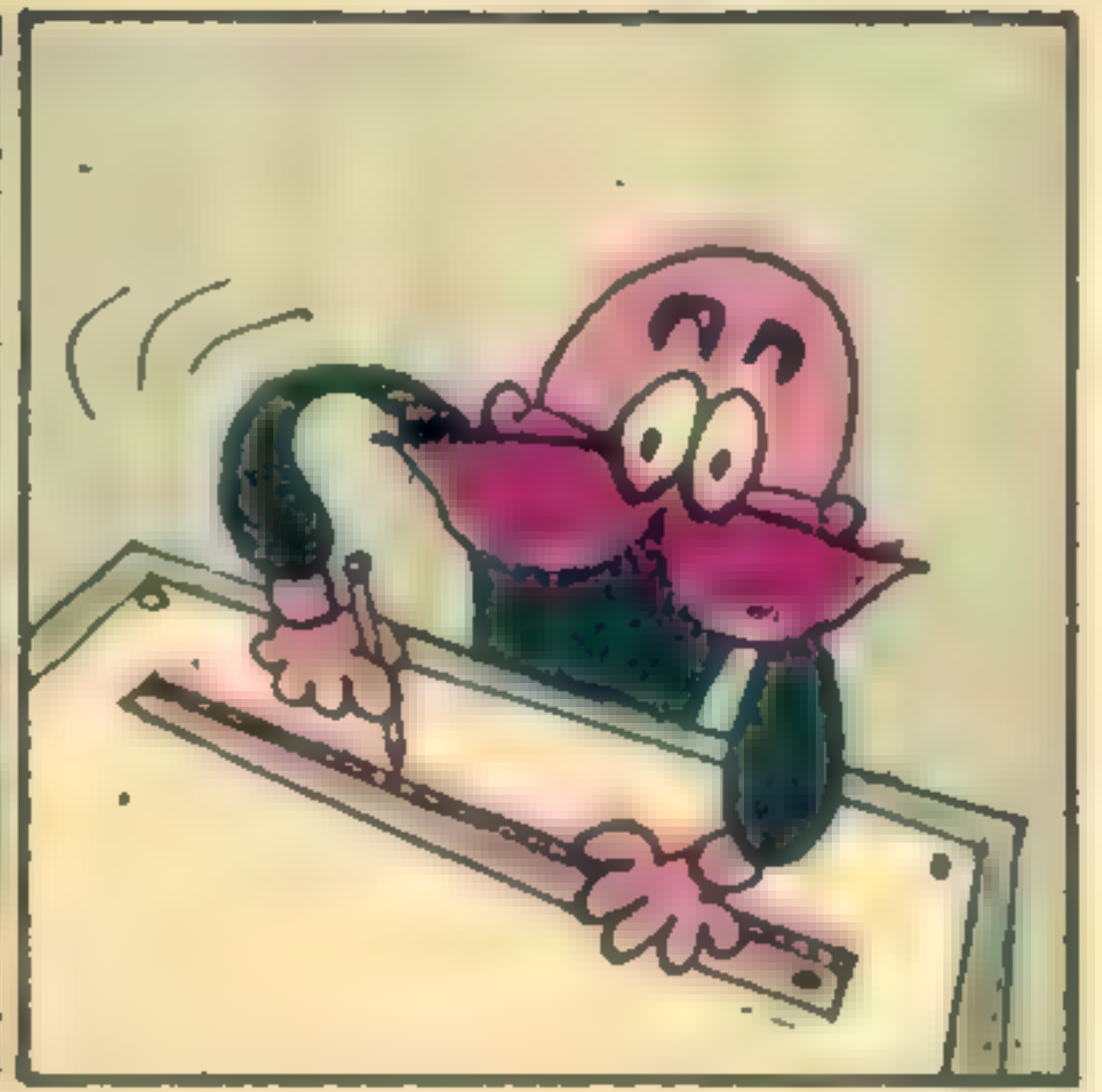
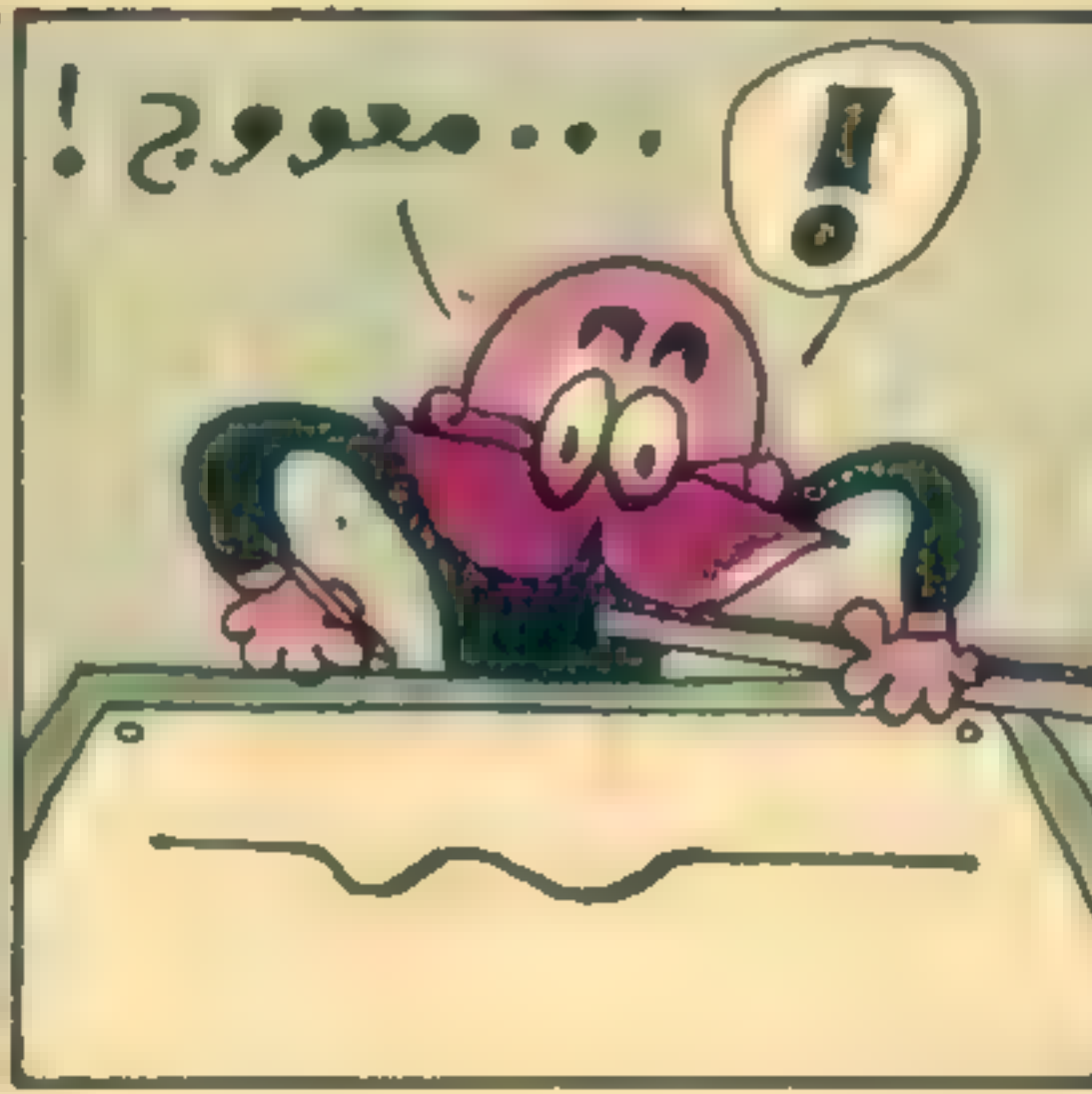






البيان

زغلول افندي طالباً!



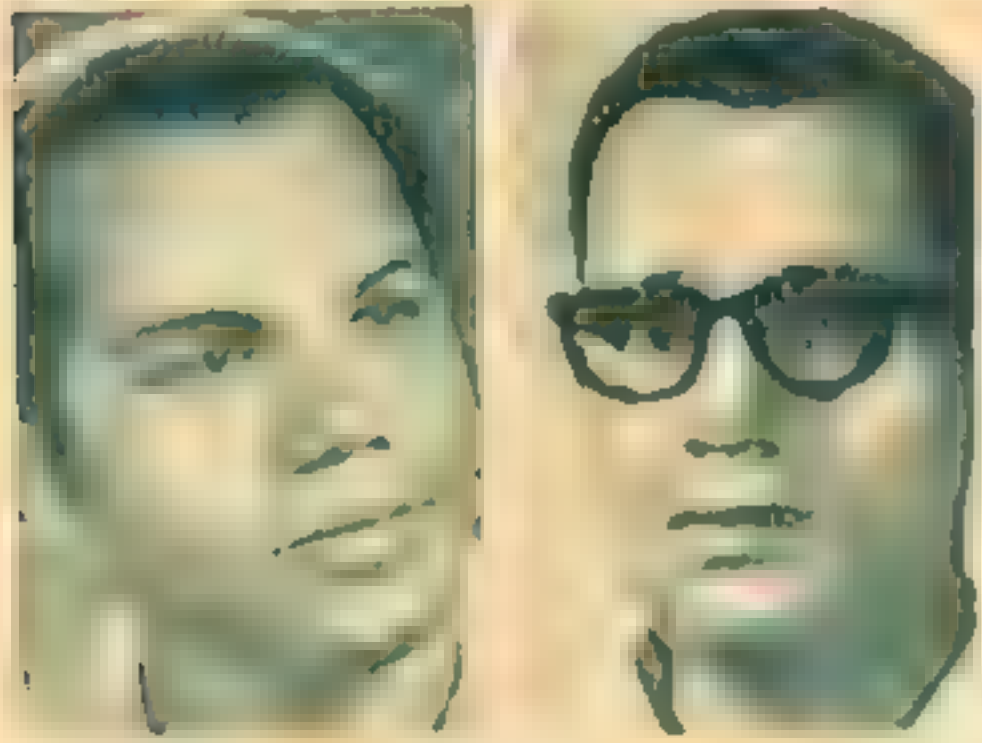
من مختلف بلاد العالم

فم مدرسة فريدة
من نوعها في العالم



تقديم : نصر الدين عبد اللطيف

عندما تلتق اجراس الصباح ، في هذه المدرسة العريضة من نوعها في العالم ، تنتظم صفوف الطالبات والطلبة الصغار القادمين من مختلف بلاد العالم ، ويبدأ نشاط اليوم الدراسي بهذا النشيد « ... الامم المتحدة سائرة الى الامام ... والاعلام مرفوعة عالية ، جنباً الى جنب ... ترغف للحرية ، وانتصار عالمنا الجديد ! ... »



رحلة حول العالم

يؤم انسان من اسرة « الصهر » هما الذكور ولم الميرى والفنان لطفى وصفي برحلة طسولة حول العالم ، وسوف يمدان المجلة بالقصص والموضوعات والرسوم التي سيخرجان بها من رحلتهما .. ووليم الميرى من اقدم العاملين في المجلة ، عمل بها من سنة ١٩٥٧ ، وقدم كثيراً من المساهمات والموضوعات ، كما صصور الفنان لطفى وصفي برسمه عسداً من ابطال الاجاء وشخصياتها « دايم وبلية وعنترة وباسل » ، كما اسهم في اخراجها فنياً .. ونحن نتمنى للزميلين .. رحلة موفقة وعوداً حميداً .

ولكن ذلك لا يعنى اهمال اللغات الوطنية لهؤلاء الصغار القادمين من الخارج ، فمن الاهداف التي نصب عليها نظام المدرسة ، ان نحافظ على شعور الاعتزاز والمعرفة ، في نفس كل طالب ، بحضارة وطنه وثقافة بلاده .. فالجميع في مدرسة الامم المتحدة الدولية يتكلمون الانجليزية ويتعلمون بها ، ولكن مع العناية الكاملة بان تكون اللغة الاصلية للطلاب هي اللغة التي يتلقى بها دروسه الابتدائية في المدرسة ... وما لاشك فيه ان هؤلاء الصغار من طلبة مدرسة الامم المتحدة الدولية ، سوف يسهمون ، عندما يكبرون - في تأكيد نجاح الامم المتحدة ، وجعلها اكثر فعالية في نصرة الحق والعدل والحرية في كل بلاد العالم ولسكافة شعوب العالم ...

هذه هي « مدرسة الامم المتحدة الدولية » في مدينة نيويورك التي تضم لصولها حوالي ٥٥٠ من الطلبة الصغار « بنين وبنات » ، تصفهم من أبناء نيويورك ، والباقون من مواطني ٢٠ دولة من مختلف دول العالم ، جاءوا مع ابائهم امهاتهم البعثات والمناصب الدبلوماسية المتصلة بالنشاط الدولي في مقر الامم المتحدة ...

لقد انشئت هذه المدرسة الرائدة لتؤدي رسالة تربوية وتعليمية خاصة وهامة ، هي توفير النوع المناسب من التعليم الذي يحتاج اليه الصغار الوافدون والمقيمون مع ابائهم في المدينة التي تضم المقر الرئيسي للامم المتحدة ، ولغة التدريس الاولى فيها هي الانجليزية

أضواء حول النجوم الصغرى

منير .. ومنيرة !!

شقيقان صغيران ، فتانان ، يصفق لهما الجمهور كل ليلة بمسرح البالون في استعراض « القاهرة في الف عام » هما منيرة ومنير محمد مصطفى .. ومنير « ٩ سنوات » تلميذ بمدرسة النصر المشتركة ، ظهر على المسرح لأول مرة وعمره ٥ سنوات اما شقيقته « منيرة » - ١٠ سنوات فقد سبقته في العمل بالمسرح والادامة ، واشتركت في برامج كثيرة ومثيلات اداعية وتلفزيونية ، وفي افلام السينما



سعيي يقدم

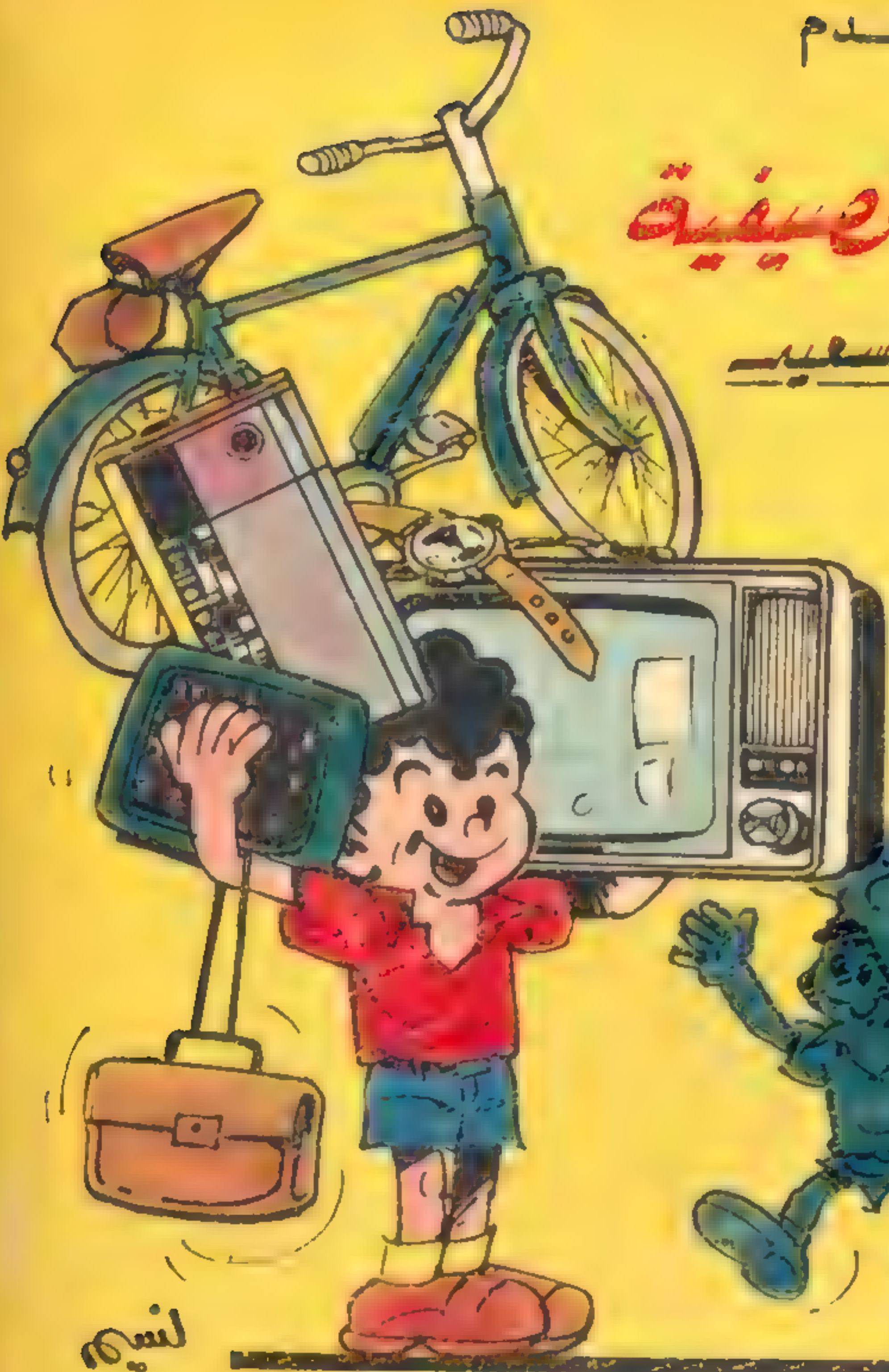
نتيجة مسابقة سعيي الصيفي

قد تكون أنت صاحب الحظ السعيد

وتفوز بجائزة من

جائزة ضخمة

انتظر العدد القادم



لنسي

داخل العدد:

كتيب: أسئلة غريبة

يقدم لك معلومات مثيرة لأول مرة

هل تعرف لماذا ينظفك الصابون؟

هل تعرف لماذا الحمار الكويشى مخطو؟

ولماذا؟ ولماذا؟

إذا لم تكن متأكدًا من الإجابة، فراجع الكتيب

الثمن ٣٠ مليمًا

الأحد ١٢ أكتوبر





مكتبة
13-13

Raafat & Rabab



ARAB
COMICS

This is a Fan Base Production .. not For Sale or Ebay ..

Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release

When it Hits the Market to Support its Continuity ..

هذا العمل هو لمعشاق الكوميكس .. وهو لتعريف اهداف رحيمة وتوفير المتعة الادبية فقط ..
رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند ترونها الاسواق لدعم استمراريتها ..

مرحباً الكوميكس احمد بن احمد قاء

BLUE
BIRD

www.arabcomics.net

مع العدد هدية

الاسمير

لعبة الطراهير

العدد ٧٠٤ - ٥ أكتوبر ١٩٦٩ - ٥٠ مليما

١٥ طرطور بلاستيكي
زهر + لعبة كرتون





أوتوبيت مدرست !!



فراش : مدرس الموسيقى الجديد ياسيدي عاوزكوه !!



ابن عالم صرايح - ١ - ٩ - ١ - ١ - ٦ - ٥ - ٤ - ٣ - ٢ - ١



غايى كوق : الناتج أربعة اثنين - أربعة !!



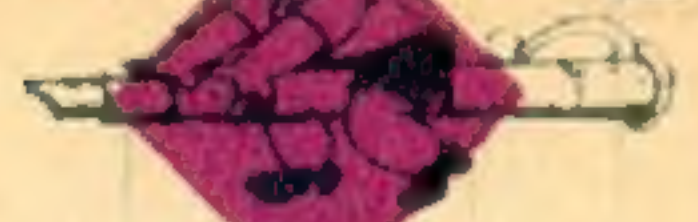
مدرس : يسقط الطرفى .. مين يكمل .. ؟
تامينه خايب : فى الامتحان يا فندم .. !!

الاشتراك

مجلة اسبوعية تصدرها دار الهلال
رئيسة التحرير : جمييلة كامل
سكرتير التحرير : رمسيس كامل

الاشتراك السنوى :

لجنة الاشتراك السنوى - ٥١ عمدا - في الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اطراف
البريد العربى والاخرى ١٥٠ قرشا صافيا - في سائر ارجاء العالم ٨ دولارات او ٥٦
شكلا. والقيمة تقدم مقدما للشمس الاشتراكات بدار الهلال : في ج. ع. م. والسودان
بحواله بريدية - في الخارج بتحويل او شيك مصرفى قابل الصرف في ج. ع. م. -
والاسعار الموضحة اخلاء بالبريد المالى - وتضاف رسوم البريد الجوى والتسجيل على
الاسعار المحددة عند الطلب .



شرح هدية العدد :

لعبة الطراد

هذه لعبة جديدة طريفة ..
تقدم لأول مرة .. وتتكون من
كرتونه السبك ، و ١٢
طرطورا ، ٢ طراطير سوداء ، ٢
بيضاء ، ٢ زرقاء و ٢ صفراء
.. ومعهما زهر طاولة .
استعمل الطراطير الاسود في
اندائرة الحمراء .. والطراطير
الابيض في الدائرة الخضراء .
● تبدأ اللعبة بان يقوم
كل لاعب باختيار اللون الذي
يريد ثم يضع طراطيره
« ٣ طراطير » في احدى الدوائر
الملونة بنفس اللون .
● يبدأ اللاعب بقذف
الزهر وحسب الرقم الذي
يحصل عليه اللاعب يخرج
من مخبأ أحد الطراطير ليضعه
في أي مربع في العدد .
● لللاعب حرية السير في
أي اتجاه يريد له للقبض على
طرطور اللاعب الآخر واخذه
اسيرا الى مخبأه .
● لا يسمح للطراطير الذي
يخرج من مخبأه بالعودة اليه
مرة أخرى بدون أسرى .
● في المخبأ كما في المربعات
داكنة اللون غير مصرح بالقبض
على الطراطير فهي في مأمن .
● إذا حصل اللاعب على
الرقم ٦ فيسمح له برمى
الزهر مرة أخرى .
● لللاعب الحرية في ان
يعود الى مخبأه بمجرد القبض
على أي أسير أو ان يكمل
اللعبة ومعه أسيره .
● هدف اللعبة :
● محاولة القبض على
طراطير الخصم واسرها الى
المخبأ .
● يعتبر الطراطير أسيرا
منما يلحق به في نفس المربع
طرطور للاعب الآخر .
● يمكن الخروج بأكثر من
طرطور على أرض الملعب .
● لو صادف الطراطير
الذي عليه الدود طراطير آخر
ومعه أسرى ففي إمكانه القبض
عليها جميعها .
● يعتبر اللاعب منتصرا في
حالة بقاءه على أرض الملعب
ومعه طراطير العدو كلها في
الأسر أو اذا كان اللاعب يملك
أكبر عدد من الطراطير والأسرى

* الفضل حليف كل أمة متفرقة
الصدق : على عباس عوض الله

بيروت

* س : ما هو عنوان الكشافة البحرية ؟
عادل مصطفى - القاهرة
ج : الباخرة حباري ، شارع النيل - الجيزة .
* س : هل تقبلني صديقا لك يا « سمير » ؟
سيد علي بدر - القاهرة
ج : مرحبا بك وبأنتا جاك .
* اشرف عبد الحليم - كفر الشيخ
ج : أشكرك على شعورك الطيب ، وسوف ننشر
صورتك واسمك في ركن التعارف قريبا .
* س : لماذا لا تخصصون ركنًا لأخبار الأصدقاء في البلاد
العربية ؟
مجدى عبد الفتاح رمضان - ليبيا
ج : اقتراح لطيف ، وسنفذه ، ولتبدأ أنت
بإرسال أخبار الأصدقاء في ليبيا .
* س : كيف أحصل على مجلد سمير الأول ؟ وهل
يمكنني الاتصال بكم تليفونيا لنقل أخبار حلوان ؟
عربي محمود حداد - حلوان
ج : المجلد الأول تفد لاسف الشديد ، ويمكنك الاتصال
بنا تليفونيا والرقم هو ٢٠٦١ ، وشكرا !
* س : لماذا أحرق الصهاينة المجد الأقصى ؟
محمود فتح الله بدران - طنطا
ج : هذه خطوة مدبرة من الصهيونية العالمية ،
للسيطرة الكاملة على القدس ، والقضاء على المقدسات الدينية
لتجعل من القدس عاصمة لها ، ولكن هيهات !! فنحن لهم
بالمصراد .

هل تعلم؟

نادي هواة الطوايع

جميلة فارسي : لبنان بيروت -
الروشة - شارع شوران - صارة
يعقوبيان الكبيرة ط ٥ ش ٧٢
رضا محمد عبد الرحمن : ١٢
سنة - الرقازيق - قسم النحال -
ش موسى البكري المتفرع من شارع
مصطفى كامل « فاروق » سابقا .
كمال محمد بهنساوي : بني سويف
- بيا - ش سليمان عكاشة .
عبد اللطيف علي عبد اللطيف :
ش المقرئ متفرع من شارع
الحسين - باب الحديد - الاسكندرية

● أن في ١٥ مايو ١٩٤٨ كان زحف
الجيش العربية السبعة لتحرير
فلسطين وكانت الدول التي تنتمي
اليها الجيوش العربية هي مصر -
سوريا - العراق - لبنان - الاردن
- السعودية - اليمن ؟
الصدق : علي فضل علي
● أن هناك ميذا للثعابين يحتفل
به يوم الخميس الاول من شهر مايو
وهذا الاحتفال يقوم به الناس في قرية
تسمى كولولد بايطاليا .
الصدق : سيد مختار

أصدقاء سعاد

ولاء ابو حمدة
الهرم



محمود كرم
القاهرة

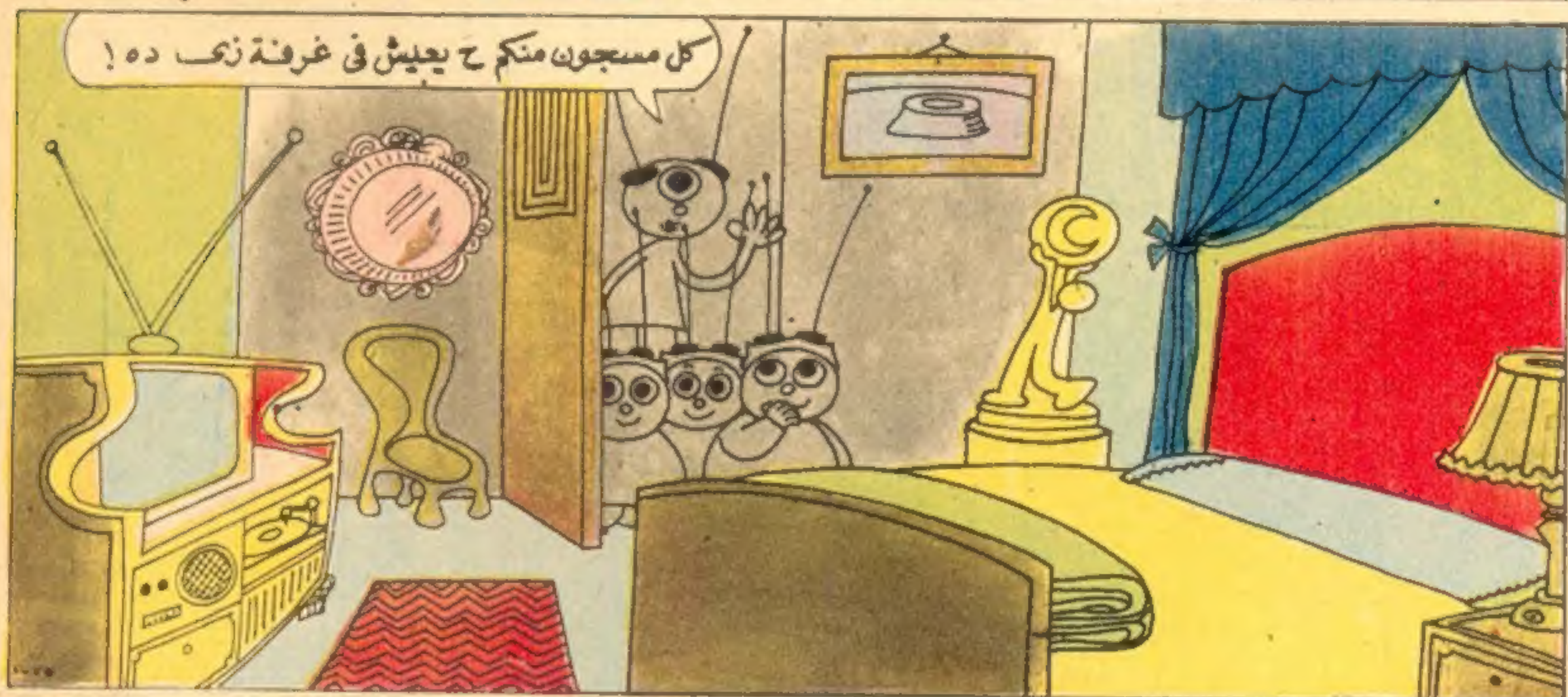


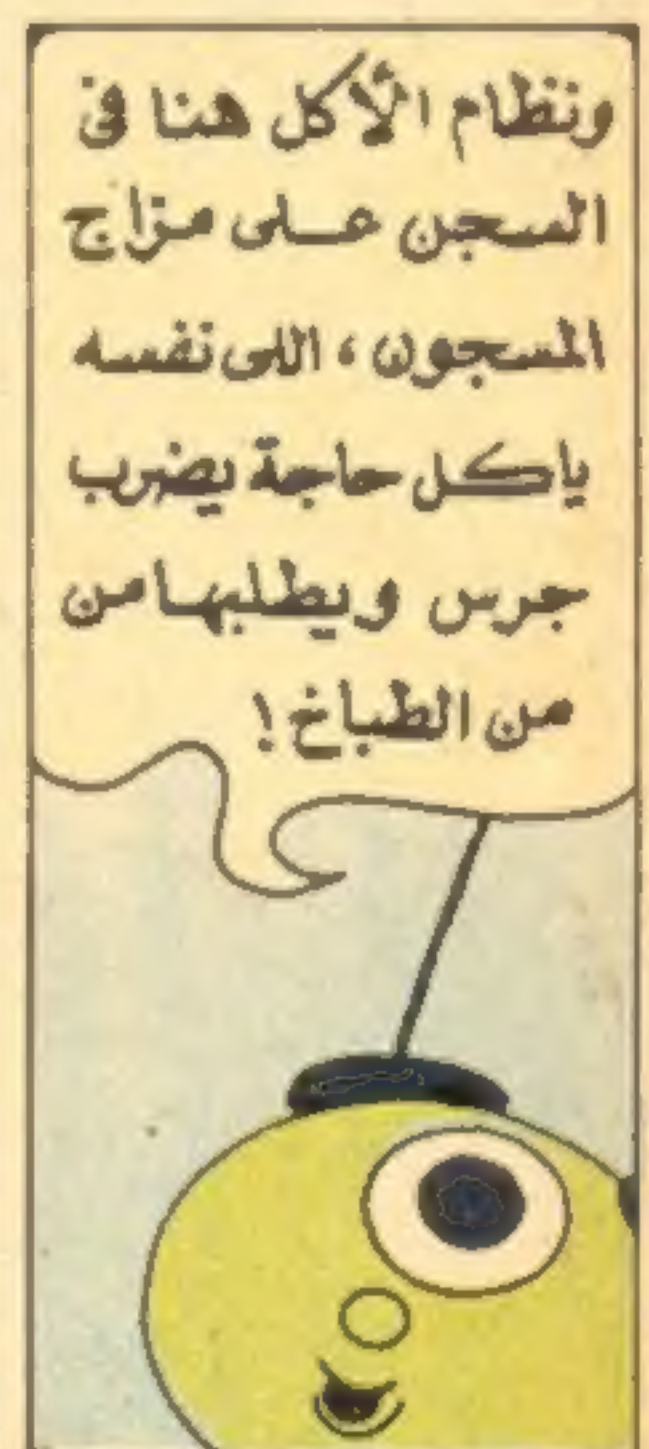
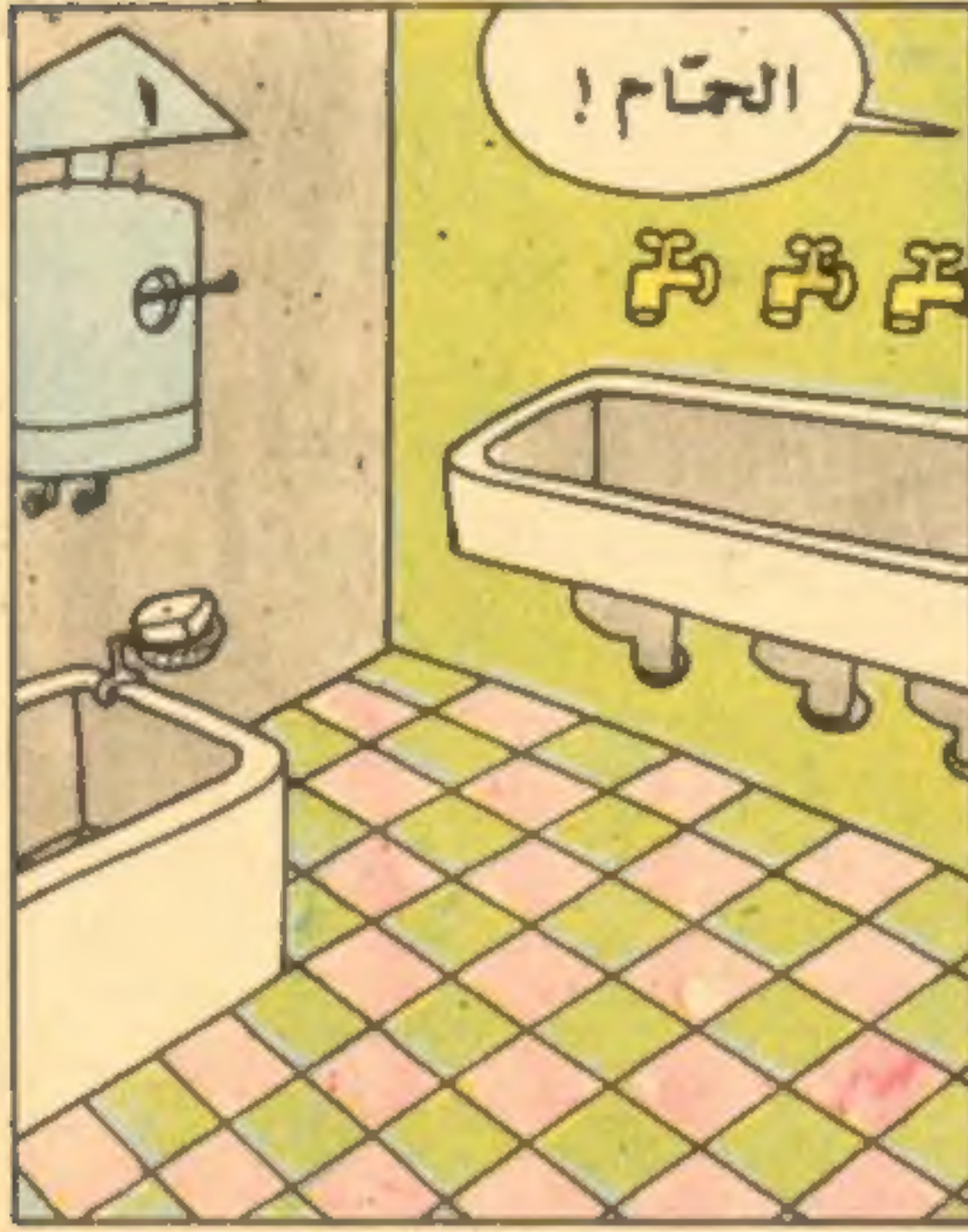
أحمد عبد الرازق
القاهرة



سمية صائق
المصايد







قصة كاملة من كلية ودمنة حيلة

